

ELISA FERRADA A SUS 92 AÑOS SIGUE VIGENTE



Elisa Ferrada, “La Mama Icha” para sus más cercanos, sigue pensando en crear temas poéticos que retratan un Maipú que añora y aun sueña tras una dilatada trayectoria cultural. Así lo retrata Carlos Fernández, director del Liceo Nacional de Maipú

con quien laboró muchos años.



Ella sigue muy lucida, aunque las visitas son restringidas porque se cuida que no se contagie con personas que van a verla con muy buena disposición, pero están resfriadas.

Elisa Ferrada, poeta y artesana toda su vida, tuvo un apoyo del municipio cuando se valoraba el arte, viajando por Sudamérica y Asia prestigiando la comuna de Maipú en diversos encuentros de arte y cultura.

En los recuerdos queda su viaje a Japón 1998 y luego del año 2000 su labor en el Liceo Nacional de Maipú, al cual la llevó precisamente Fernández para el proyecto formativo de sus alumnos.

FALLECE SERGIO RODRIGEZ ARANEDA



Uno de los más prestigiosos folcloristas cercanos a la comuna, Sergio Rodríguez Araneda, falleció esta madrugada , 11 de noviembre, cuando cumplía 86 años de edad; su velatorio se está realizando en la

Parroquia San Francisco de Los Pajaritos (Paradero 10 de Pajaritos). Su funeral se realizará mañana miércoles 12 tarde a las 16:000 horas en el Parque del Sendero.

Maipú pierde a uno de los más destacado vecinos y gran luchador por difundir la música y bailes chilenos, creador de escuelas de baile, canto y música que han permitido contar con un sinnúmero de exponentes de siguen la tradición iniciada por Sergio Rodríguez Araneda.



Sergio

Rodríguez emprende este viaje al Palacio Celestial a los 86 años, 60 de los cuales los dedicó a Tierra Chilena hasta el último de sus días. Recibió cientos de premios, uno de los más importantes el entregado a mediados de diciembre de 2021: el premio "Presidente de la República en el género: la Música Folklórica o de tradición oral. Ver certificado

En su extensa labor folclórica con más de 62 años liderando el conjunto Tierra Chilena, otro tanto dejó reflejado el folclor en su libro: "Tierra Chilena, Formas y Estilos del Folclor Chileno".

Incluyó en su vida el tránsito a cuadros folclóricos con danzas y bailes de todo Chile, destacando la actuación de huasos y cuadros de Rapa Nui.

Sergio Rodríguez fue el coordinador del festival "Maipú una Canción un Canto a mi Tierra", que concretó a iniciativa del recordado alcalde Herman Silva, quien le puso mucho énfasis a la difusión folclórica y donde siempre se contó con destacadas figuras nacionales del ámbito folclórico.

Un saludo a sus hijas, una fraternal condolencia ante esta pérdida irreparable y solicitud al Creador del Universo para que les entregue la cristiana resignación ante un hombre que será recordado siempre.

Adiós Don Sergio, has dejado mucho en esta tierra de héroes para que te recuerden y vivas siempre en la música, bailes y cantos del folclor nacional.

TEATRO MAIPU: MARIA ESTER ZAMORA EN CONCIERTO



Concierto de la Casa de la Cueca en Maipú: música y tradición para celebrar Fiestas Patrias.

La Universidad Andrés Bello, a través de su Dirección de Extensión Cultural, invita a toda la comunidad a celebrar el Mes de la Patria con un concierto que rinde homenaje a la identidad y al folclor chileno. La reconocida artista **María Esther Zamora**, junto a un elenco de destacados músicos de la **Casa de la Cueca**, se presentará el **jueves 4 de septiembre, a las 20:00 horas, en el Teatro Municipal de Maipú**.

La actividad busca ser un punto de encuentro en torno a la música y las raíces del país. “Quisimos hacer este concierto en septiembre, nuestro mes patrio, y en Maipú porque tiene un sentido histórico muy grande: fue ahí donde se realizó el abrazo entre Bernardo O’Higgins y José de San Martín en 1818, bajo el amparo de la Virgen del Carmen”, explica **Felipe**

Karadima Skármeta, director de Extensión Cultural UNAB.

El directivo agrega que la decisión también responde a un vínculo con la comuna: “Muchos alumnos de la universidad provienen de Maipú, y quisimos llevar este concierto a la comuna donde viven sus familias. Será un espectáculo abierto a todo público, familiar, con música chilena y la tradición de la Casa de la Cueca, que ha conservado por años nuestra cultura popular”.

El concierto se enmarca dentro del compromiso de Cultura UNAB por **promover y difundir el patrimonio cultural chileno**, en colaboración La Casa de la Cueca, una agrupación histórica que mantienen viva la memoria musical del país.

La invitación está abierta a toda la comunidad para disfrutar de una velada inolvidable, con la emoción del folclor y el ritmo de la cueca chilena en uno de los escenarios más representativos de la comuna. Esta actividad es completamente gratuita previa inscripción.

Cuándo y dónde:

Jueves 4 de septiembre – 20:00 horas

Teatro Municipal de Maipú

Inscripciones en Cultura.unab.cl

DIA INTERNACIONAL DEL FOLCLOR EN MAIPU



La Mesa Comunal del Folklore invita a celebrar el día internacional del Folclor con un evento a realizarse en la explanada del Monumento a los Vencedores el próximo domingo 24 de agosto.

La Mesa del Folklore señala que no solo se escucha música chilena y se baila cueca en septiembre sino que se encarga que sea durante todo el año calendario, por ello invita a participar este domingo 24 de agosto en el Monumento a los Vencedores (Av, Los Pajaritos, entre calle Ordóñez y Maipú) a partir desde las 13:00 horas. Al evento han confirmado su participación una gran cantidad de conjuntos y sólo esperan que el tiempo y la comunidad los respalde en estas iniciativas.

Además de la presentación de destacados conjuntos habrá patio de comida.

CINE GRATUITO



Este sábado 12 de julio a las 11:00 horas, se exhibirá la película Paddington, volviendo a las antiguas exhibiciones culturales donde se comentaban el films, esta vez guiara el conversatorio el

crítico de cine Gonzalo Frías, conductor del 7º vicio.

La invitación directa a vivir la cultura sin barreras, con acceso gratuito y una programación pensada para todas las edades la realiza Duoc UC Maipú.

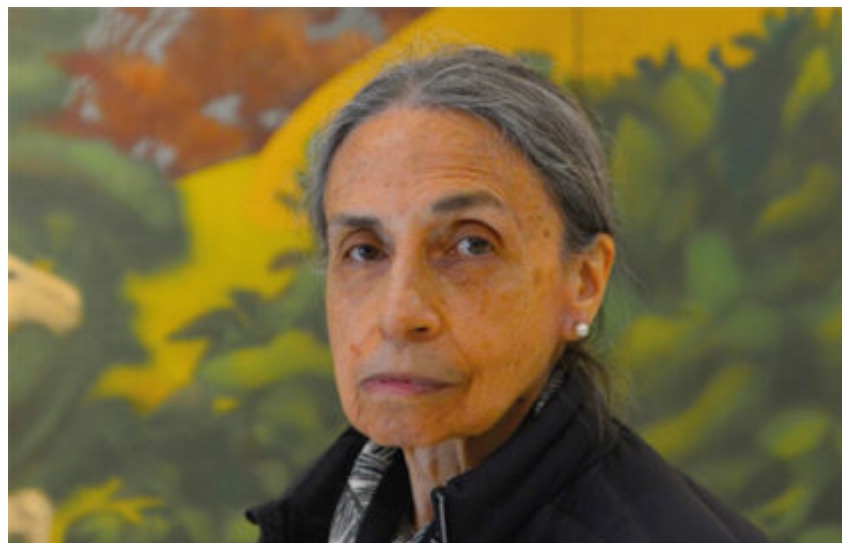
La película “Paddington: Aventura en la Selva” trata sobre el viaje de Paddington y la familia Brown a Perú para visitar a la tía Lucy en su hogar de retiro. Sin embargo, al llegar descubren que ha desaparecido, y con la única pista de un mapa, se embarcan en una aventura en la jungla para encontrarla.

Durante la búsqueda, descubren secretos sobre el pasado de Paddington y se enfrentan a peligros y misterios en la selva.

La sala Duoc está en el interior de la sede ubicada en Av. Esquina Blanca 501.

Maipú. Para acceder solo debe solicitar la inscripción previa en <https://forms.office.com/r/um9U09YFa4>

Elvira Hernández: Premio Nacional de Literatura 2024



Poesía, mujer y testimonio: conversación con Elvira Hernández, Premio Nacional de Literatura. reciente ganadora del Premio Nacional de Literatura 2024. El evento se realizará el jueves 20 de marzo

a las 16:00 hrs. en la Sala América de la Biblioteca Nacional.



La Secretaría Regional Ministerial de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de la Región Metropolitana, a través del Plan de Lectura RM, en colaboración con Bibliometro y la Biblioteca Nacional, invita a la ciudadanía a un conversatorio con la destacada poeta Elvira Hernández.

Este encuentro, que se enmarca en la conmemoración del Mes de la Mujer y en los lineamientos de género del Plan Nacional del Libro y la Lectura, será un espacio para reflexionar sobre el legado literario de **Elvira Hernández** y los desafíos que enfrentan las mujeres en la literatura nacional. La conversación será guiada por Ruth Farías, gestora cultural y mediadora de lectura de Bibliometro, quien dialogará con la poeta sobre su obra, trayectoria y la producción literaria de

mujeres en la actualidad.

Elvira Hernández, nacida en Lebu en 1951, es reconocida por su obra poética de vanguardia que aborda temas como el desarraigo, la ciudad y la denuncia social con una aguda sensibilidad. Ha publicado 17 libros de poesía, entre los que destacan *iArre!*, *Halley*, *iArre!* (1986), *Meditaciones Físicas por un hombre que se fue* (1987), *El orden de los días* (1991), *Santiago Waria* (1992), *Pena corporal* (2018) y *Pájaros desde mi ventana* (2018). En 2018 fue galardonada con el Premio Iberoamericano de Poesía Pablo Neruda y el Premio Nacional de Poesía Jorge Teillier.

El Premio Nacional de Literatura, máximo reconocimiento otorgado por el Estado de Chile a escritores y escritoras cuya producción literaria se destaca por su excelencia y aporte cultural, ha sido otorgado en 57 ocasiones y Elvira Hernández es la sexta mujer en recibirlo.

El evento contará con la participación de diversas autoridades culturales, educadores, estudiantes, escritores y mediadores. Además, se realizará un gesto de reconocimiento ciudadano a Elvira Hernández mediante la lectura pública de extractos de su obra a cargo de representantes de diversas instituciones educativas.

LANZAMIENTO DE LIBRO ECOBARRIOS



Lanzamiento de libros sobre Ecobarrios es otro de los logros de la organización ecologista que preside Ricardo Acuña. Acto se realizó en la sala de Micro Cine del teatro Municipal con la presencia de la

gestora de Taller de Huertos Literarios de la Municipalidad de Maipú, Catalina Martínez, representantes de concejales y parlamentarios y la comunidad de Cuatro Álamos.



Un libro que resume en casi un centenar de páginas el trabajo realizado en la población Cuatro Álamos con el esfuerzo de una comunidad que es un ejemplo de práctica en la búsqueda del equilibrio entre el

progreso y el medioambiente.

Atrás quedó la tala de árboles de un jardín natural para instalar un segundo colegio público en una a 40 metros de otro que también dependía de la Codeduc, haciendo desaparecer arboledas para llenar de



concreto los lugares que pudieron ser de esparcimiento, logrando con una tenaz lucha con las autoridades del año 2000, que permitió tener jardines, árboles nativos y un lugar para enseñar a los vecinos plantar desde hortalizas a hierbas medicinales, las cuales consumían manteniendo las plantaciones vivas con la creación de plataformas para crear humus mediante tratamiento de desechos de vegetales, tema que se va transmitiendo generacionalmente y mantienen una comunidad viva en la búsqueda de tener un aire puro, plantaciones que sirvan a la comunidad y con ello una mejor calidad de vida.

Innumerables son las visitas de colegio al lugar, más de otras comunas que de Maipú, siendo visitada incluso de regiones e internacionalmente desde donde han imitado el proyecto

El lanzamiento del libro se llevó a cabo este viernes 26 de diciembre, con importantes invitados donde destaca el profesor de historia y próximo a doctorarse, Oscar Riquelme Gálvez, representantes de concejales y parlamentarios y la propia fuerza viva de la Villa Cuatro Álamos.

Todo nace de un taller de huertos orgánicos realizado por la municipalidad donde concurre los integrantes de Ecobarrios para aprender o perfeccionar técnicas de lo que ellos a diario utilizan en sus parques y reservas ecológicas, con lo cual se logra el financiamiento para un libro que puede significar mucho para la organización Ecobarrios, pero también para

divulgarlo a nivel comunal y ver otros ejemplos que ya han nacido tras las visitas al lugar donde se creó Ecobarrios y sus logros por tener una comuna más verde, donde hoy se busca tener parque de secano para ahorrar agua.

Muy contento se vio a Ricardo Acuña, presidente de Ecobarrios, al colocar otro logro para la organización, recalcando que se mantendrán trabajando con apoyo o sin apoyo de la Municipalidad, pero que cree que, para practicarlo, más que difundirlo, el apoyo las autoridades es imprescindible.

Con similares pensamientos, Luis Márquez, cerebro de ésta creación ecologista, estima que, con el lanzamiento de este libro, los desafíos por difundir y llevar a la práctica esta iniciativa que beneficia directamente a la comunidad es cada vez más necesario.

VILLANCICOS DE NAVIDAD EN EL MERCADO MUNICIPAL



El Mercado Municipal recibió la visita del Coro del Adulto Mayor de la Municipalidad de Maipú pasado el mediodía. 30 minutos que recordaron el solemne momento del nacimiento de Jesús, colocando la nota sensible y emotiva en

esta Navidad-2024.

Navidad recuerda el nacimiento de Jesús en un humilde pesebre de Belén, de esto hace ya 2024 años según la historia, siendo un hecho que cambio la tercera parte del mundo.

Hoy Navidad de alguna forma se ha desdibujado por el mundo del comercio, cambiando el verdadero sentido de esta fecha que recuerda el nacimiento de Jesús y junto con él una nueva Fe.

Eso lo dieron a conocer con una decena de Villancicos, algunos muy conocidos que eleva el espíritu en un mundo tan vertiginoso donde deslumbran los malos hechos.

El Coro del Adulto Mayor, dirigido magistralmente por Tabita Raipan, está conformado por 22 mujeres y 9 hombres, se presentó este jueves el escenario del patio central del Mercado Municipal e hizo cantar a visitantes y locatarios del mercado, recinto que tiene cada fin de semana atracciones para los niños y adultos, además de los productos que ofrecen los 88 locales.

Los integrantes del Coro finalizaron su actuación, dirigiéndose a almorzar en uno de los locales de restaurant para dar paso a las actividades del año 2024.

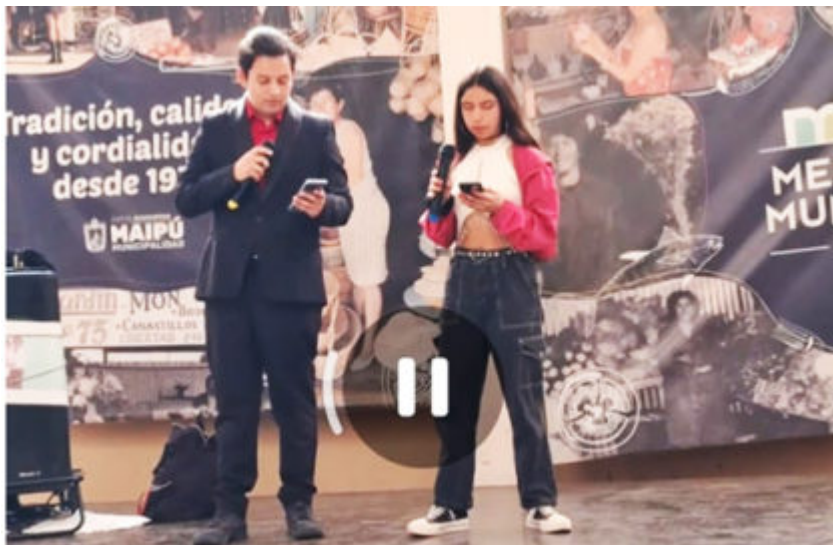


Villancicos de Navidad en el Mercado Municipal





**ARACELI: ARTISTA DE
PROYECCION MAIPUCINA**



Maipú siempre se ha destacado por tener artistas innatos, que a duras penas pueden perfeccionarse ya que hoy no hay becas municipales para estudios de canto; lamentable ya que es una de la forma de dar un nuevo camino a

la juventud.

Uno de estos casos es el de Araceli Améstica Sáez, adolescente que tiene un excelente timbre de voz, pero debe educarla para que sus cuerdas vocales no sufran, independiente que ella espera ser una cantante profesional.

Sus inicios de canto fueron en la Iglesia, haciendo muchas las vocalizaciones en casa, nos cuenta su madre que está orgullosa de su hija.

Hoy canta en eventos, ha tomado clase de canto en su colegio y sueña con perfeccionarse y cantar junto a su hermano Alan Améstica, con quien llama la atención cantando las canciones del Dúo Pimpinela.

Ambos tienen expectativas de vida en el canto y sólo esperan que la suerte les dé la oportunidad que buscan para su desarrollo artístico.

TRIBUTO A LA NEGRA ESTER Y

ROBERTO PARRA



El viernes 3 de mayo, en San José 1648, el Centro Cultural “La Habitación del Tiempo” que dirige Francisco Pincheira, realizará un Tributo a grandes exponentes del folclor urbano. Cupos limitados con reserva vía

transferencia a cuenta RUT.

En un verdadero Rincón del folclor urbano se está convirtiendo las actividades que realiza el Centro Cultural “La Habitación del Tiempo”, con sede en San José 1648, en esta oportunidad los cultores al folclor urbano pondrán “La Rueda” en marcha para rendir un especial tributo a cultores y obras nacionales que dejaron una huella, que se mantiene a pesar de avances tecnológicos y nuevas tendencias musicales: la obra musical “La Negra Ester” y el Tío Roberto Parra.

La jornada se realizará el día 3 de mayo en San José 1648, iniciándose a las 19.30 horas. Como los cupos son limitados, sugieren reservar la invitación cuyo valor es de \$ 2.000, realizando la transferencia a la cuenta RUT 5.957.225-3 a nombre de Fco. Pincheira.

