

Licencias médicas: cerca de un millón menos que en 2024

Señor Director:



En 2025, la Superintendencia de Seguridad Social (Suseso) reportó una disminución significativa en la emisión de licencias médicas: 7.016.470 licencias, cerca de un millón menos que en 2024, equivalente a una caída de 12,9%. Esta reducción implicó un menor gasto del Subsidio por Incapacidad Laboral (SIL), estimado en torno a US\$675 millones, reflejando avances relevantes en fiscalización y control del uso de recursos públicos.

Estos resultados abren una oportunidad para consolidar mejoras estructurales en la gestión del sistema de salud. En ese contexto, resulta imprescindible considerar la situación financiera de la red pública y su relación con los proveedores que aseguran el abastecimiento de medicamentos, dispositivos médicos e insumos críticos.

Actualmente, la deuda del Ministerio de Salud, Fonasa y Cenabast con proveedores supera los US\$150 millones, cifra que podría acercarse a los US\$500 millones al incorporar a municipalidades y corporaciones municipales. Esta situación tensiona la cadena de suministro y afecta la continuidad de la atención.

Profundizar la fiscalización, fortalecer la gestión y mejorar la eficiencia del gasto público es clave para avanzar hacia un sistema de salud financieramente sostenible, que cumpla oportunamente con sus compromisos y garantice el acceso continuo a insumos esenciales para la población.

Claudia Papic

Vicepresidenta Ejecutiva

Cámara Nacional de Laboratorios Farmacéuticos

Corfo Metropolitano lanza cuatro convocatorias para impulsar emprendimiento, inversión y desarrollo sostenible.



La oferta programática, impulsada en el marco del Comité de Desarrollo Productivo Regional Metropolitano, abre postulaciones desde este 18 de febrero, considerando más de \$400 millones para apoyar iniciativas con foco territorial.

Santiago, 17 febrero de 2026. Con el objetivo de fortalecer el desarrollo productivo regional y apoyar a emprendedores, empresas y organizaciones en distintas etapas de crecimiento, Corfo Metropolitano, junto al Comité de Desarrollo Productivo Regional, anunció la apertura de postulaciones a cuatro programas de su oferta programática, que en conjunto contemplan más de \$419 millones en recursos disponibles.

Las convocatorias, que se abren desde el 18 de febrero, buscan impulsar iniciativas vinculadas a la productividad, la innovación, la inversión sostenible, el turismo inteligente y los encadenamientos productivos, contribuyendo al desarrollo económico con impacto social, ambiental y territorial en la RM.

Los programas que inician su convocatoria son:

□FOCAL Turismo inteligente y sostenible, instrumento orientado a apoyar a las empresas en la implementación y certificación

de normas de calidad, gestión y sustentabilidad, facilitando estandarización de procesos, elevar calidad de bienes y servicios y con ello, mejorar su competitividad.

□Desarrolla Inversión – Descarbonización, enfocado en proyectos de inversión productiva, especialmente aquellos que incorporan descarbonización, eficiencia en el uso de recursos y economía circular, impulsando la modernización y sostenibilidad empresarial.

□Desarrolla Inversión – Turismo Inteligente y Sostenible, dirigido a empresas del sector turismo que mejoren su competitividad a través de la inversión en infraestructura o equipamiento, fortaleciendo un turismo más innovador y alineado con criterios de sustentabilidad.

□Red Proveedores, programa que promueve la gestión de estándares productivos de una empresa mandante y sus proveedores críticos, con foco en emprendimiento orientado a ciudades inteligentes y encadenamientos productivos, fortaleciendo capacidades productivas y acceso a nuevos mercados.

La directora regional de Corfo, Gloria Moya, destacó que “esta apertura de programas, impulsada en el marco del Comité de Desarrollo Productivo Regional Metropolitano, implica poner a disposición de las empresas de la región, un monto superior a los 400 millones de pesos, como primera etapa del despliegue del Comité de Desarrollo Productivo Metropolitano de Corfo, orientada a apoyar iniciativas que generen impacto en los territorios. En este sentido, es clave que emprendedores, empresas y organizaciones conozcan esta oferta, participen de las instancias de difusión o webinars programados y postulen a los instrumentos que mejor respondan a sus desafíos productivos, desde mejoras en la gestión y calidad de la oferta a inversiones productivas y el fortalecimiento de

redes”.

La autoridad agregó que “durante los próximos meses, se irá desplegando el conjunto de la oferta 2026, de manera que los invitamos a estar atentos a las convocatorias institucionales que estamos abriendo hoy, así como las que se seguirán informando”.

Las postulaciones se realizarán de acuerdo con las bases de cada instrumento, algunas en modalidad concurso y otra en postulación permanente, y el detalle de cada convocatoria se encuentra disponible en www.corfo.gob.cl y en las redes sociales de Corfo Metropolitano, donde se estará difundiendo información específica sobre cada programa.

CUANDO LA CRÍTICA PIERDE PROPORCIÓN.



Señor Director:

En los últimos días hemos asistido a una verdadera omnipresencia del rector de la Universidad Diego Portales,

Carlos Peña, en distintos medios de comunicación y, particularmente, en El Mercurio. Un par de sus últimas columnas han vuelto a centrarse en el Presidente electo, no tanto en el examen detallado de sus políticas públicas, sino en sus gestos, en su simbología, en su relación con su esposa y en lo que el columnista denomina su “verdadero yo”.

La crítica política es legítima y necesaria en una democracia. Nadie podría razonablemente sostener lo contrario. Pero la pregunta que surge es otra: ¿cuándo la crítica deja de iluminar y comienza a desproporcionarse? ¿Cuándo el análisis abandona el terreno de las ideas, de las instituciones y de los límites del poder, para internarse en la interpretación psicológica o en la teatralización de lo anecdótico?

Llama la atención que, tras un resultado electoral contundente, el foco no se haya desplazado hacia la evaluación de los desafíos institucionales que enfrentará el nuevo gobierno, sino que continúe orbitando en torno a gestos personales y advertencias preventivas sobre eventuales tentaciones autoritarias aún inexistentes. La crítica es indispensable; la caricaturización psicológica, en cambio, suele revelar más ansiedad interpretativa que profundidad analítica. La filosofía política no nació para escrutar manos entrelazadas, sino para examinar estructuras de poder, responsabilidades públicas y consecuencias de las decisiones.

Los grandes filósofos de la antigüedad reflexionaban sobre la virtud, la prudencia y el bien común. Aristóteles entendía la política como el arte de ordenar la comunidad hacia una vida buena, no como un ejercicio de ironía sobre los ademanes del gobernante. Incluso en el siglo XX, Max Weber, al distinguir entre ética de la convicción y ética de la responsabilidad, centró su preocupación en las consecuencias del poder y en la tensión entre principios y realidad. El debate serio siempre ha sido institucional, no doméstico.

Hoy, además, contamos con diagnósticos contemporáneos que

enriquecen el análisis ético. Zygmunt Bauman, al describir la “modernidad líquida”, advierte sobre la fragilidad de los vínculos y la inestabilidad de nuestras identidades; Adela Cortina, al desarrollar la ética pública y denunciar la aporofobia, sitúa la discusión en la dignidad humana y la justicia institucional; Byung-Chul Han analiza la sociedad del rendimiento y el agotamiento moral que produce la autoexplotación permanente. Ninguno de ellos convierte la gestualidad conyugal en categoría filosófica. La ética, en su tradición más rigurosa, examina estructuras, responsabilidades y consecuencias; no caricaturas.

Mientras tanto, buena parte de los chilenos –en Maipú, en Puente Alto, en Antofagasta o en Valdivia– está más preocupada de no sufrir una encerrona al regresar del trabajo, de que el automóvil que compró con años de esfuerzo no aparezca desmantelado al día siguiente, de que sus hijos puedan estudiar en paz y de que el país recupere seguridad, empleo y estabilidad. Para ese chileno común y corriente, que no revisa páginas sociales ni sigue cada columna dominical, el debate sobre si un Presidente camina o no tomado de la mano de su esposa difícilmente figura entre sus prioridades urgentes.

Es legítimo discutir si la política es también una batalla cultural. Es legítimo analizar el papel de la familia, del Estado, de la educación y de la libertad en una sociedad plural. Lo que resulta menos convincente es sugerir que toda apelación a valores tradicionales constituye una amenaza latente al pluralismo, como si la diversidad solo pudiera existir bajo una única matriz cultural.

Tal vez el verdadero desafío intelectual del momento no consista en intensificar el diagnóstico de amenaza, sino en aceptar que una mayoría ciudadana ha optado por un proyecto distinto del que ciertos círculos consideraban inevitable. Las elecciones no solo designan autoridades; también corrigen narrativas. Y cuando una narrativa no coincide con el veredicto de las urnas, el deber intelectual no es insistir en

la sospecha permanente, sino revisar el propio marco interpretativo.

En una democracia madura, la libertad de crítica es un pilar esencial. Pero también lo es la disposición a fortalecer la institucionalidad de un gobierno elegido por la ciudadanía. No se trata de adhesión ni de obsecuencia; se trata de proporcionalidad, responsabilidad y sentido de Estado.

La libertad de crítica es un pilar democrático; la disposición a contribuir a la estabilidad institucional de un gobierno legítimamente elegido debería serlo también.

Christian Slater E.

Mg. Ciencias Militares.

MALL CHINO: productos farmacéuticos ingresan al país sin control



Señor Director:

La reciente denuncia sobre la venta ilegal de medicamentos en

malls chinos, ferias y plataformas digitales no puede leerse como un hecho aislado. Invita, más bien, a una reflexión de fondo: ¿estamos frente a simples casos de contrabando o ante una falla estructural del sistema de control y fiscalización?

Desde la Cámara Nacional de Laboratorios Farmacéuticos vemos con preocupación cómo productos farmacéuticos ingresan al país sin control aduanero efectivo, provenientes de plantas extranjeras no fiscalizadas, y terminan en manos de personas que desconocen su origen, calidad y riesgos. Aquí no solo se vulnera la ley; se pone en jaque la salud pública.

El Instituto de Salud Pública ha cumplido históricamente un rol relevante, pero el crecimiento y sofisticación del comercio ilegal exige pasar de una lógica principalmente reactiva a una estrategia decididamente proactiva, coordinada y preventiva, que abarque no solo farmacias formales, sino también mercados informales y el comercio digital.

Este escenario evidencia la urgencia de un rediseño de la institucionalidad regulatoria farmacéutica: una entidad moderna, con mayores atribuciones, recursos y foco en la calidad, la trazabilidad y el resguardo de una industria responsable que invierte, cumple normas y protege a los pacientes.

Aún estamos a tiempo de fortalecer el sistema, cerrar brechas y anticiparnos a un problema mayor. Esperar a que el daño sea irreversible sería, simplemente, demasiado tarde.

Claudia Papic Illanes

Vicepresidenta Ejecutiva

Día de los Patrimonios en Verano 2026



El próximo sábado 31 de enero se realizará por primera vez el Día de los Patrimonios en verano en todo el país, una iniciativa del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, que invita a reflexionar

que el patrimonio también es cuidarnos, escucharnos, encontrarnos y acompañarnos como comunidad y de la cual la Biblioteca Nacional será parte con una serie de actividades.

De esta manera, el principal centro bibliográfico del país ofrecerá a sus visitantes una jornada de encuentro y participación, en la que podrán recorrer sus espacios, conocer su historia y descubrir la diversidad de colecciones que resguarda. El horario de atención será de 9:15 a 13:45 horas, con acceso por Alameda Bernardo O'Higgins y salida por Moneda.

Actividades

La recientemente inaugurada "Sala de Literatura Infantil Margarita Mieres Cartes" de la Biblioteca Nacional, abrirá sus puertas invitando a las niñas a participar de dos instancias de narración oral, donde se compartirán cuentos de autoría chilena especialmente dedicados a las infancias. La programación contempla kamishibai, tradición japonesa de narración mediante láminas ilustradas, y cuentacuentos de clásicos de la literatura infantil chilena. Sin inscripción previa.

11:00 horas. Kamishibai con Nacho Valenzuela.

12:00 horas. Cuentacuentos con Nico Toro.

También se realizarán visitas guiadas en el Archivo del Escritor y su muestra “Gabriela Mistral: a 80 años del Nobel”, donde los asistentes podrán conocer documentos únicos de su legado, la campaña de su candidatura, correspondencia inédita, traducciones corregidas por la autora, materiales de la ceremonia y el impacto editorial del Nobel. Cupos limitados. Sin inscripción previa.

10:00 – 10:30. Primera visita, 20 cupos.

11:00 – 11:30. Segunda visita, 20 cupos.

12:00 – 12:30. Tercera visita, 20 cupos.

Además, durante toda la jornada se estará realizando en la Sala Ercilla, la proyección de cortometrajes silentes o fragmentos de ellos filmados de 1907 a 1928 y restaurados por la Cineteca Nacional de Chile en 2024.

Muestras

En esta especial jornada también se podrá disfrutar de las muestras que exhibe actualmente la BN, como la exposición “El mundo en una biblioteca. Cien años de la donación de José Toribio Medina”, que conmemora el centenario de la colección reunida por José Toribio Medina junto a Mercedes Ibáñez y donada en 1925 a la Biblioteca Nacional de Chile. La exhibición se organiza en dos espacios: una muestra biográfica en el salón Marta Cruz Coke y una selección comentada de piezas en la Sala Medina. El recorrido invita a conocer el contexto, método y redes intelectuales de Medina, así como a reflexionar sobre el valor social de las bibliotecas y la construcción del patrimonio cultural.

“Un archivo en construcción, la obra de Tito Vásquez”, es otra de las destacadas exposiciones de la BN. La muestra ubicada en

el primer piso, fue concebida como una introducción al estilo fotográfico de Vásquez, a sus intereses y a su manejo de la composición, y se construyó a partir del material donado por su familia en 2019 al Archivo Fotográfico de la Biblioteca Nacional. La exposición da cuenta del volumen de su producción y acerca al público al proceso de trabajo institucional, desde la revisión de negativos hasta la digitalización, clasificación y conservación del material, presentado por primera vez al público.

Asimismo, la BN conmemora los 50 años de la publicación de la emblemática Revista Manuscritos, mediante una muestra ubicada en el primer piso del sector Moneda, que incluye maquetas, anotaciones y diagramas conservados en el Archivo Ronald Kay. Editada por Ronald Kay y Catalina Parra, "Manuscritos" reunió a destacadas figuras de la literatura y el arte chileno y se consolidó como una publicación clave de la experimentación artística y editorial, al difuminar los límites entre texto e imagen, arte y escritura.

Y en el segundo piso del sector Moneda, la BN tiene en exhibición la muestra "Planimetría literaria de la novela chilena", iniciativa desarrollada por académicas de la Universidad Finis Terrae que explora el vínculo entre literatura, territorio y cultura. La exposición propone un recorrido visual y conceptual por espacios simbólicos de la narrativa chilena, entendidos como escenarios identitarios. El itinerario aborda siete novelas clave en las que el espacio doméstico cumple un rol central en la construcción del relato.

Finalmente, quienes visiten la BN en el **Día de los Patrimonios en Verano**, también podrán ver la Exposición de la fotógrafa belga Christine Lefebvre "La poesía como necesidad, homenaje a Gabriela Mistral". La muestra, realizada en el marco de la conmemoración de los 80 años del Premio Nobel de Gabriela Mistral, está organizada por la Embajada de Bélgica en Chile, la Representación de Valonia Bruselas en Chile y la Biblioteca Nacional, y da cuenta de la colaboración entre Bélgica y Chile

en temas culturales.

Educación: continuidad, convicción y urgencias



Señor Director:

¿Puede una persona dar continuidad a reformas con las que no está de acuerdo?

La política educacional enfrenta hoy un nuevo desafío con la llegada de María Paz Arzola al Ministerio de Educación. Editora del libro *Reprobados*, su postura crítica frente a las reformas, iniciativas y leyes que han transformado el sistema educativo en la última década es conocida. La tesis que recorre la obra es contundente: “diez años perdidos en educación”.

Los cuestionamientos a la Ley de Inclusión, al fin del copago, al sistema de admisión y las dudas sobre la efectividad de los SLEP abren una interrogante legítima: ¿dará el nuevo gobierno continuidad a las políticas públicas en educación de los últimos diez años o se optará por comenzar nuevamente desde cero?

En este escenario, más allá de las legítimas diferencias

ideológicas, resulta urgente avanzar en aquellos consensos mínimos que el país no puede seguir postergando. Entre ellos, el enfrentamiento decidido a la violencia escolar, uno de los fenómenos que más desigualdad y segregación produce, y que daña profundamente tanto al sistema educativo como a las personas que lo conforman.

Más que comenzar de nuevo, Chile necesita aprender de lo avanzado, corregir con evidencia y actuar con urgencia. La educación no admite pausas ni experimentos sin responsabilidad.

Roberto Bravo

Director Líderes Escolares

Gestión hídrica en la cuenca del Maipo



¿Cómo se reparte el agua de los ríos en la Región Metropolitana?

Cuando el caudal baja, el recurso no se reparte al azar ni por negociación política. Un sistema técnico, poco conocido fuera del mundo hídrico, define cuánto recibe cada usuario y cómo se

prioriza el consumo humano en la cuenca más demandada del país.



Chile discute con frecuencia sobre desaladoras, embalses o reformas al Código de Aguas. En la Región Metropolitana, sin embargo, la pregunta clave es otra: qué ocurre cuando el río Maipo no alcanza para todos

y cómo se decide el reparto del agua en una cuenca donde confluyen consumo humano, agricultura, generación eléctrica e industria.

En términos simples, el reparto del agua en Chile se basa en los derechos otorgados por el Estado y en una regla central: la prorrata. Cada titular posee un número de acciones y, cuando el caudal disponible disminuye, todos reciben menos en proporción a lo que les corresponde. No hay ganadores ni perdedores definidos de antemano: hay un ajuste colectivo a una realidad física cambiante.

Carlos Ciappa, abogado experto en Derecho de Aguas, explica que este sistema suele malentenderse. “Los derechos de agua no son fijos en la práctica: el caudal otorgado es un máximo. La propia ley contempla que, cuando el agua no está disponible, esos derechos se ejercen a prorrata, adaptándose a la cantidad real que trae el río o el acuífero en un momento determinado”.

La figura del juez de río

Ese ajuste no se realiza de manera ocasional ni discrecional. En muchas cuencas se ejecuta de forma diaria, e incluso horaria, siguiendo la variación real del caudal, y su

aplicación recae en una figura clave y poco conocida fuera del sector: el juez de río.

Su función no es interpretar la ley ni arbitrar conflictos políticos, sino ejecutar el reparto conforme a los caudales disponibles y a los derechos existentes, asegurando que cada acción reciba lo que corresponde en escenarios de abundancia o escasez. En cuencas de alta demanda como el Maipo, esa tarea se vuelve especialmente exigente. Allí, cualquier descoordinación se amplifica aguas abajo.

Ernesto Veres, juez de río del Maipo, señala que “cuando los caudales comienzan a disminuir, el reparto se sigue ejecutando conforme a los derechos de aprovechamiento y a los acuerdos operativos vigentes. Esto implica ajustar las dotaciones, aplicar repartos cada dos horas durante todo el año y, en escenarios más restrictivos, activar medidas extraordinarias previamente definidas”.

Añade que “cuando no es posible cumplir con la dotación íntegra, el río entra en prorrata, distribuyendo el caudal disponible en proporción a los derechos de cada usuario. En situaciones críticas, se aplican criterios de priorización del consumo humano, cubriendo déficits de agua potable mediante aportes de los demás usuarios consuntivos”. Aunque el principio de la prorrata es común en todo el país, no todas las cuencas operan igual. En ríos sin capacidad de regulación, el reparto se ajusta casi en tiempo real al comportamiento del caudal; en otros, con mayor infraestructura o acuerdos operativos, la escasez se gestiona con decisiones anticipadas. No existe, por tanto, un único modelo, sino sistemas adaptados a cada cuenca, que comparten una misma base: información confiable y reglas claras.

Para Emilio de la Jara, CEO de Capta Hydro, ese es uno de los principales desafíos del país. “Chile tiene juntas de vigilancia que hacen una labor notable con presupuestos acotados, pero el estándar de medición y gestión varía mucho

entre cuencas. Hay quienes hacen balances de caudales 24 horas del día, todo el año, mientras que otros aún reparten agua casi con lápiz y cuaderno un par de veces por temporada”, afirma.

LA SALUD ES MALA EN MAIPU O QUIEN LA ADMINISTRA NO DA EL ANCHO



Carta Abierta

Sr. Director

Este lunes 19 de enero concurrí al CESAFAM Clotario Blest (Salud Municipal) para solicitar atención de urgencia dental, pero no fue posible la atención porque no hay números, solo 4 entregan y hay que llegar a las 07:00 de la mañana para ver si puede tocar un número.

Seguí indagando porque son tan pocos números, me indicaron que hay tres sillones de atención, hay tres profesionales odontólogos, pero como están malos los sillones dentales hace algunos meses, no se puede atender pacientes con la regularidad que es necesaria a la demanda habitual de pacientes.

Los odontólogos para justificar si día deben realizar labores de escritorio, estadísticas, cooperando con otras direcciones, pero en Maipú para mejorarla salud necesitamos al menos que tengan cubierta sus necesidades mínimas para su desempeño, que redundará en una mejor atención a los pacientes.

Aclaro que no estoy en condiciones de recurrir a la salud particular, mi jubilación no me lo permiten, por lo cual dependo exclusivamente de la salud pública .

Una de las explicaciones fue que hay tres licitaciones caídas, tema que, nosotros los usuarios, no tenemos facultades para dar solución a este tema, por eso se eligen autoridades que tienen el conocimiento y las herramientas legales para dar solución a este problema que preocupa y afecta a los hogares de menos recursos.

Para mañana martes me dijeron que llegaría un sillón dental, pero igual no hay números para la atención, pero es mi culpa, porque tengo que llegar antes que los demás, aunque todos tenemos la misma urgencia. El que llega primero puede atenderse, pero no debiera existir esta exclusión.

Otro tanto, la autoridad no cuanta que para llegar antes de la 07:00 para sacar número es peligroso, por la falta de seguridad vecinal que aflige a la comuna... podemos ser asaltados y las consecuencias serían más graves.

Hace falta en Maipú quien de soluciones a los problemas; antes se recurría a los concejales quienes hacían notar estas necesidades en el Concejo Municipal; a la fecha he conversado con dos personalmente y no pasa nada, he recurridos casi todos vía whatsapp, pero, al parecer, los concejales ya no son tan eficientes como los de hace una década atrás. Más que rabia, me dan lástima los concejales porque no es un cuerpo colegiado, sino que un "Si señor".

Hice mi reclamo en correspondiente en la oficina respectiva O.I.R., pero que quede en claro que no es contra el personal,

porque ellos generalmente atienden bien a la gente, realizan “milagros” sin tener todos los deseable para una mejor atención.

Sin saber si esto curre en otros CESFAM, al menos liciten un sillón dental para que a situación mejore un 30%.

¿A quién culpamos de esta falta de sillones?

Ricardo Acuña Acuña

2025 el año de los centenarios en la Biblioteca Nacional

¡ IMPORTANTE !

El año que recién pasó estuvo marcado por la conmemoración de tres centenarios muy significativos: los 100 años de nuestro hermoso edificio, los 100 años de la donación de la extraordinaria biblioteca del bibliófilo José Toribio

Medina al Estado de Chile, y los 100 años de la Ley de Depósito Legal. También, celebramos los 80 años del Premio Nobel de Gabriela Mistral.

Amplia cartelera de exposiciones y actividades culturales

Destacaron “El mundo en una biblioteca: Cien años de la donación de José Toribio Medina” y la muestra “Palacio de los libros: Historia visual de la construcción del edificio de la Biblioteca Nacional”, por mencionar solo algunas. Además, se llevaron a cabo interesantes conversatorios, lanzamientos de libros, talleres, visitas guiadas y encuentros sobre distintas temáticas.

Visitas

El año 2025, aumentó el número de personas que nos visitaron y la concurrencia fue especialmente numerosa para las actividades de Bibliooverano, para el Día de los Patrimonios y para el Día de los Patrimonios para Niños, Niñas y Adolescentes. Un hito fundamental fue la apertura de la Biblioteca los días sábados lo que permitió atraer a un público que no podía visitarnos durante la semana laboral.

Donaciones y adquisiciones

Nuestras colecciones se enriquecieron a través de notables donaciones y adquisiciones. Entre las primeras, vale la pena destacar los más de 500 documentos en diversos soportes, del actor, director y profesor de danza y teatro, Vicente Ruíz; el centenar de carteles históricos, archivos de audio, fotografías y documentos sobre la historia del afiche en Chile donados por el investigador y diseñador Alejandro Godoy Gómez; las obras del ilustrador Víctor Arriagada Ríos, más conocido

como Vicar; o las primeras ediciones, fotografías, textos corregidos a mano, ilustraciones, correspondencia y recortes de prensa de la escritora Marcela Paz, autora de Papelucho.

Proyectos sociales

Durante el año recién pasado, se puso especial énfasis en llevar los contenidos de la Biblioteca Nacional de Chile más allá de los muros de su edificio. En esta línea de trabajo, destacaron los proyectos sociales con el Servicio Nacional de Menores y con el Servicio de Salud Metropolitano Norte a través del programa Vivir Leyendo. Además, la Biblioteca Nacional participó en la Feria Internacional del Libro de Santiago, en el Ciclo de Pensamiento Mistraliano junto con otras instituciones culturales, y puso en el aire su programa La Proclama en la Radio UNIACC.

Relaciones interinstitucionales

Durante el año 2025 se firmaron convenios de cooperación con diferentes organismos e instituciones, tales como el Instituto Santo Tomás, la Fundación Imagen de Chile, el Club Palestino, la Universidad de Aysén, la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad de Chile, la Universidad Tecnológica Metropolitana, el Servicio de Salud Metropolitano Norte, la Fundación COSMOS, y la Universidad Andrés Bello. Además, la Biblioteca Nacional tuvo una activa participación en la Red Cultural Alameda.

Soledad Abarca de la Fuente

Directora

Biblioteca Nacional de Chile

CUANDO LA ÉTICA SE SEPARA DE LA POLÍTICA.



Señor Director:

Una vez más, junto con agradecer la publicación de la carta enviada en noviembre de 2025, titulada “Caballa la torta” –una carta ampliamente leída y muy comentada, con reflexiones que generaron un debate valioso entre los lectores– quisiera volver sobre ese texto, no para reiterarlo, sino porque los hechos recientes parecen haberle otorgado una inesperada vigencia.

En aquella oportunidad, la carta no pretendía ser una anécdota local ni una caricatura política, sino una observación sobre una práctica cada vez más extendida: la reducción de la política a la lógica del reparto, de los comandos, de las cuotas y de la “cocina”, donde el cálculo termina desplazando a las convicciones, a la ética pública y a la tradición histórica de los partidos.

Hoy, a poco más de un mes de esa publicación, conocemos la renuncia de Francisco Huenchumilla a la presidencia de la

Democracia Cristiana. Más allá de las razones personales o partidarias que él mismo ha expuesto, el hecho no contradice lo planteado entonces; por el contrario, lo confirma. Cuando se rompe la ética interna de un partido y se desdibuja su identidad, incluso los discursos más sólidos terminan chocando con una realidad que no admite demasiados matices.

Como advertía Aristóteles, “cuando la ética se separa de la política, el poder deja de servir al bien común”. Tal vez ahí radique el problema de fondo que hoy atraviesa no solo a un partido en particular, sino a gran parte del sistema político. El Partido Comunista ensaya hoy un mea culpa; el Frente Amplio parece no encontrar cómo sostener un legado crecientemente cuestionado; y en otros sectores la distancia entre discurso y práctica se vuelve cada vez más evidente. La crisis, por tanto, no es solo de liderazgos ni de coyunturas electorales, sino de ética política en su sentido más profundo.

Tal vez el problema no sea quién se levanta de la mesa, sino por qué la mesa –la torta, el reparto– terminó siendo más importante que las ideas, los principios y la vocación de servicio que alguna vez justificaron la existencia de los partidos.

Christian Slater E.