

5 DE OCTUBRE DE 1988, EL DIA QUE CHILE DIJO NO



Ignacio Aliaga, Herman Silva, Homero Durán y Ernesto Espíndola



Humberto Salas, Rafael Aguilar y Oscar Constenla.

Sin duda las nuevas generaciones, la generación Z" y la generación , aquí en Chile la primera generación pos Pinochet o pasado del 5 de octubre de 1988 y la segunda generación que coincide con el término de la Concertación y el primer Gobierno de Sebastián Piñera; ellos no saben lo que sus padres lucharon para que se recuperaran mejores condiciones de vida y ellos hoy busquen retroceder y encuentren que lo que se ha logrado es poco, cuando son ellos quienes deben continuar con

un país libre, seguro y progresista, todo sin descuidar el medioambiente y la necesaria convivencia social.

En tiempos de dictadura se vendieron las universidades, se privatizó la energía eléctrica, las comunicaciones; el cobre y solo hoy el 30% de lo que se extrae es propio, lo demás son recaudaciones que aumentaron con un nuevo impuesto.

Hoy, las nuevas generaciones que no piensan en crear, sino en aprovechar el mercado, tienen sin duda otros objetivos que no miran a quienes se perjudican para lograr sus prioridades, sin importar los daños a tercero, sin duda una presilla inculcada en los años de dictadura: progreso a cualquier costo.

Muchos hombres y mujeres trabajaron en Maipú por ganar ese plebiscito, resultados que la medianoche del 5 de octubre se trató en un determinado momento de desconocer el resultado de las urnas; pero se logró lo imposible: terminar con la dictadura con un lápiz y un papel, donde se hizo la raya en el lugar apropiado.

Miles de chilenos cayeron, fueron golpeados en desigual lucha donde no se podía quejarse, sino que pensar en la patria más que en el bolsillo.

Como olvidar a Herman Silva, (fue el primer alcalde pos dictadura), en esa fecha presidente del Comando, a Mario Ortiz que prestó su casa para los cómputos, a Rafael Aguilar, uno de los sobre vivientes de la época junto a Humberto Salas, Oscar Constenla, Héctor Canales, Octavio Burotto, el "Negro" Flores, mi hermano Sergio Navarro y un centenar de maipucinos que se la jugaron por lograr el triunfo.

Recordar a los jóvenes que llevaban las comandas desde los locales de votación a la Casa Central de Cómputos en la casa de Mario Ortiz, entre ellos Patricio González, cuyo video no encontramos. Allí recordaba toda la labor que debieron realizar medio centenar de jóvenes para llevar las comandas de resultados.

Otros lugares estaba expectantes en la casa de Rafael Aguilar, donde estaba Herman Silva, Héctor Canales y otros que ya no recuerdo, pero están anotados en la historia, que espero publicar en la última historia de publicaré.

En el intertanto dejó dos videos históricos donde relatan personas que fueron protagonistas en Maipú; un tercero de Rafael Díaz, que llegó a ser alcalde de Cerrillos y del cual solo tenemos una sola parte. Cabe recordar que Rafael Díaz estuvo a cargo en las mesas de la FISA, recordando que en esa fecha aún no se desprendía Cerrillos de Maipú como comuna.<https://>

Ver videos locales y un nacional

El año 1988, Plebiscito Nacional

Herman Silva, Ignacio Aliaga, Homero Durán y Ernesto Espíndola comentan incidencias y actividades en las que participaron el 5 de octubre en Maipú

Rafael Aguilar, Humberto Salas y Oscar Constenla comenta lo que paso el 5 de octubre de 1988

Rafael Díaz cuenta lo que vivió el 5 de octubre de 1988

CUADRO NEGRO DEL EJERCITO CUMPLE 90 AÑOS



Cuadro Negro del Ejército celebra 90 años preservando la tradición ecuestre militar. Su próxima presentación se realizará el 10 de noviembre, en el aniversario de la Escuela de Equitación del Ejército de

Chile.

El 2 de octubre de 1935 es una fecha histórica para el Arma de Caballería del Ejército de Chile, pues marca la creación del Cuadro Negro, una escuadra acrobática de alto riesgo del entonces Regimiento de Caballería N.º 3 “Húsares” en Angol. Esta unidad surgió de la reorganización de las antiguas “cuartas especiales”, formadas por seis o siete soldados que competían demostrando su destreza, prestancia y habilidad como jinetes.

Desde 2015, pasó a convertirse en unidad institucional, dependiendo de la Escuela de Equitación del Ejército, con sede en el Campo Militar San Isidro, lo que aseguró su permanencia y fortaleció su rol como vínculo entre la historia de la caballería militar y la ciudadanía

Actualmente, está integrado por 17 jinetes seleccionados rigurosamente y una decena de caballos que entrenan a diario para alcanzar la precisión y sincronía que caracterizan sus presentaciones. Su exigente preparación combina la rutina militar con intensivas prácticas, permitiéndoles ejecutar

maniobras de alto riesgo. Para ello, se utilizan caballos mestizos de los criaderos militares del Ejército y ejemplares de raza chilena, todos adiestrados específicamente para esta disciplina.

El jefe del Cuadro Negro, Capitán Francisco Villarroel P., expresó su emoción al conmemorar un nuevo aniversario: "Alcanzar este hito es, para mí, una experiencia profundamente significativa.

Siento una mezcla de orgullo y emoción al estar al mando de esta escuadra ecuestre, que no solo representa al Ejército de Chile, sino que también sostiene una rica tradición de la caballería, forjada desde 1935 en el Regimiento de Caballería N.º 3 'Húsares' de la ciudad de Angol".

Como la unidad ecuestre más antigua de Chile, mantiene un calendario anual de presentaciones que incluye, desfiles, festivales y ferias costumbristas en todo el país. Sus exhibiciones combinan acrobacias individuales sobre los caballos, ejercicios colectivos de coordinación con lanzas y maniobras de riesgo que cautivan al público.

El Cuadro Negro es un símbolo vivo de la tradición ecuestre del Ejército. Sus vistosos uniformes negros de húsares, adornados con la clásica calavera con tibias cruzadas, proyectan disciplina, valor y legado histórico hacia la comunidad. Su trayectoria de nueve décadas refleja el compromiso institucional con la preservación de las tradiciones.

A 90 años de su fundación, la escuadra sigue siendo una de las expresiones más reconocidas y queridas del Ejército de Chile, llevando emoción y orgullo a cada escenario donde se presenta, y proyectando hacia el futuro la herencia ecuestre que forma parte esencial de la historia nacional.

Su próxima presentación se realizará el 10 de noviembre, en el aniversario de la Escuela de Equitación del Ejército de Chile.

4 DE OCTUBRE, DÍA DE LA MÚSICA CHILENA



El 4 de octubre celebramos el Día de la Música Chilena, fecha que nos invita a reconocer lo que la música significa en nuestras vidas: Identidad, memoria, compañía y también futuro. Cada canción que escuchamos en la radio, en plataformas digitales o en un escenario, es fruto del trabajo de miles de intérpretes, ejecutantes y compositores que día a día sostienen con su talento un oficio que da sentido a nuestra cultura. Hoy son cerca de 20 mil los músicos y músicas de nuestro país que están afiliados a SCD, número que crece día a día, generando una cada vez mayor diversidad sonora y enriqueciendo nuestro rico repertorio y patrimonio musical.

Pero este día es también un recordatorio de que la música tiene valor y debe ser protegida, y hoy enfrentamos dos debates claves que marcarán el destino de quienes la hacen posible.

El primero es la llamada Ley Tommy Rey, actualmente en discusión en el Congreso. Algunos la han calificado como “desproporcionada”. Sin embargo, lo desproporcionado es lo que vivimos hoy: Un mercado digital en el que las plataformas globales concentran las ganancias, mientras el 87% de los artistas en el mundo no recibe un solo peso por la explotación de su música. La iniciativa busca corregir esa desigualdad, sumando un derecho de remuneración que ya existe en Europa y

que ha demostrado ser eficaz para miles de creadores. No se trata de un freno a la industria, sino de un paso necesario para asegurar un trato justo.

El segundo debate es aún más desafiante: La irrupción de la inteligencia artificial en la creación musical. Nuestra postura es clara: La IA es una herramienta que puede apoyar y hacer más eficientes ciertos procesos, pero no puede sustituir la creación humana. Una obra 100% generada por una máquina no puede ser protegida. Y, por cierto, si el creador o creadora declara haber usado IA, la máquina nunca será autora. El 100% de los derechos de esa obra pertenecen a la persona creadora.

Nuestra preocupación es urgente: Los algoritmos ya se entrenan con repertorios musicales que pertenecen a creadores, y debemos evitar que estos terminen desplazados por la tecnología. Defender la autoría y el derecho de quienes crean no es nostalgia, es asegurar que la música siga siendo un trabajo vivo, justo y sostenible.

En este Día de la Música Chilena, la invitación es a mirar más allá de las melodías y versos que nos emocionan, y entender que un país que fortalece su cultura debe generar un entorno seguro y propicio para el trabajo artístico, con el fin de que todos nosotros podamos seguir disfrutando y gozando de celebraciones como ésta, llenas de música.

**MOTORISTA GRAVE EN
PERSECUSION A VEHICULO ROBADO**



Poco antes de la medianoche, un vehículo robado en una encerrona, con un conductor y un pasajero a bordo chocaron a una motorista, dejando la moto que conducía partida en dos. La motorista ingresó al

Servicio de Urgencia del Hospital el Carmen en estado grave.

Los antisociales habrían robado el vehículo mediante el sistema de encerrona en la caletera de Vespucio Norte, a la altura del Mall Arauco Maipú, desde donde carabineros inició la persecución que terminó con los antisociales chocando a una moto en el Cid con Grecia en la madrugada de hoy y con el vehículo policial colisionando con al vehículo robado.

La motorista ya está fuera de riesgo vital. El diagnóstico indica que la motorista sufrió fractura expuesta, siendo derivada a la unidad Regional de atención a víctimas y testigos

Los dos antisociales fueron detenidos y pasaron a control de identidad durante el día, quedando en prisión preventiva con un plazo de 90 días para la investigación.

FALLECIO ANIBAL MONDACA, HISTORICO DEL DEPORTIVO MAIPU



Falleció Aníbal Mondaca Rojas, destacado Deportivo Maipú en los años 80, Su deceso se produjo esta mañana a la edad de 82. Le sobreviven 4 hijos y su esposa Luisa Santano, 8 nietos y un bisnieto.

En lo deportivo siempre perteneció a los registros de Deportivo Maipú, recorrió desde las infantiles pasando por la primera adulta y terminó en las senior Aníbal fue seleccionado Maipú en diferentes años junto a su hermano Eugenio. Entre sus méritos deportivos se encuentra el haber sido esparring de Edson Arantes do Nascimento, Pele, cuando el mejor jugador del

mundo vino a Chile por los hexagonales, representando a Santos de Brasil



Su velatorio de la Iglesia Nuestra Sra. del Carmen ubicada en Monumnet5oi 1777, casi esquina con Carmen Luisa Correa.

Su cuerpo Mortal descansara en el histórico Cementerio de los

antiguos maipucinos: El Cementerio Parroquial ubicado en Victoria con Maipú.

Se dará a conocer la fecha de su sepultación.

Los sentimientos de solidaridad con la Familia Mondaca Rojas ante tan sensible pérdida para la familia, pero una pérdida muy grande para el deporte maipucino, así no señala Lorenzo Toro quien fue su amigo durante toda la vida.

FALLECIO LA MAMA DE EGLANTINA MONCADA



Anoche falleció la madre de Eglantina Moncada, destacada dirigente gremial y hoy día social, quien es esposa de Jaime Faúndez. La Madre. de quien lleva su nombre, es Eglantina Cifuentes Madariaga (Q.E.P.D), quien a la

fecha de su fallecimiento tenía 92 años.



Ega con su fallecida madre y nietos

La Sra. Eglantina Cifuentes Madariaga tenía 92 años, falleció anoche, 30 de septiembre, y le sobreviven tres hijas: Ana, Margarita y Eglantina.

Hoy está siendo velada en la casa donde vivió gran parte de su vida, Pje. Cabildo 1007, comuna de Pudahuel, lugar al que pueden concurrir quienes deseen solidarizar con Eglantina.

Mañana jueves a las 10:00 horas despedirán su cuerpo mortal, el que descansará en el Cementerio Parque Canaán hasta que el Creador del Universo lo determine.

Nuestras condolencias a Eglantina Moncada, que Dios le de la fuerza para soportar este complejo momento de su vida.

**“CLAUDITO EL FARANDULERO”
SUENA CON SACARSE UNA FOTO**

CON CECILIA BOLOCCO



Claudio Sánchez más conocido como "Claudito el Farándulero", el oficial de Chile y por supuesto de Maipú. Es un joven maipucino de 30 años de edad, su hobby: le gusta sacarse fotos con gente vinculada a

la farándula y la política.

Coleccionar fotos con famosos chilenos se ha convertido en un desafío y asegura que tiene muchas fotos con destacados personajes chilenos y extranjeros que viene a Chile y como prueba nos envía las últimas. Además no esconde que su aspiración en la vida...es también ser famoso.

Cuenta con muchas fotos con personas destacadas de la televisión, pero su sueño es conocer "a la gran Cecilia Bolocco, Myriam Hernández y a don Francisco". Claudio espera lograr ese sueño muy pronto y siempre está realizando gestiones para que ello ocurra.

El tiene fe que se le va cumplir ese sueño, de conocer a esas figuras importantes de la televisión chilena, así también espera conocer a los ex periodistas de canal 13 y de TVN y de Chilevisión de los años 80.

Claudito tiene sus limitaciones, pero cuenta con el apoyo de toda su familia y aunque esperaba conocer a Myriam Hernández en su presentación en Maipú, esta no fue posible por diversas circunstancias.

Claudio tiene la fuerza, tiene las ganas, el apoyo grande de su familia y confía en su ángel para cumplir todos esos sueños; y para ello, cuenta con nuestro apoyo. ¡Grande Claudito!

[VER GALERIA DE FOTOS](#)

Día Mundial del Corazón



Advierten que 4 millones de adultos en Chile padecen hipertensión y un 40% lo desconoce. Esta condición es un factor de riesgo crítico para infartos y accidentes cerebrovasculares. Especialistas llaman

a realizarse chequeos preventivos anuales a partir de los 40 años y destacan avances terapéuticos disponibles en el país.

Santiago, 29 de septiembre de 2025.- En el marco del Día Mundial del Corazón, especialistas en cardiología lanzan una voz de alerta sobre la hipertensión arterial, una condición que afecta a cerca de cuatro millones de adultos en el país. Lo más preocupante es que una proporción significativa, aproximadamente un 40%, no sabe que la padece, quedando expuesta a graves consecuencias sin recibir tratamiento.

Esto porque la hipertensión es la principal causa de mortalidad en el mundo, responsable de más de 10 millones de muertes anuales a nivel global. En Chile, el escenario es

crítico y evidencia la urgencia de tomar conciencia sobre esta patología.

“En Chile, la hipertensión arterial se presenta como una de las principales preocupaciones en salud cardiovascular. Es fundamental comprender que, más allá de ser una enfermedad en sí misma, es un factor de riesgo crítico que puede desencadenar otras patologías de gran complejidad, como un accidente vascular cerebral, un infarto agudo al miocardio o incluso llevar a una insuficiencia cardíaca o renal”, advierte el Dr. Jorge Jalil, presidente de la Sociedad Chilena de Cardiología y Cirugía Cardiovascular (SOCHICAR).

El principal desafío, según el experto, es la falta de diagnóstico. “El hecho de que un tercio de los chilenos adultos padezca hipertensión y cerca de la mitad no lo sepa, sumado a que solo un tercio de los diagnosticados tiene su presión controlada, crea un escenario propicio para un incremento en las complicaciones. Si no logramos mejorar las tasas de diagnóstico temprano y control efectivo, es plausible que veamos un aumento en las consecuencias de esta ‘asesina silenciosa’ en nuestra población”, enfatiza el Dr. Jalil.

Frente a este panorama, los avances médicos ofrecen nuevas expectativas. Si bien la base del tratamiento son los hábitos saludables y la farmacoterapia, existen soluciones para los casos más complejos. “Para pacientes con hipertensión resistente, que no logran controlar su presión a pesar de usar múltiples fármacos, contamos con terapias innovadoras como la denervación renal. Este es un procedimiento invasivo, basado en catéteres, pero de bajo riesgo, que permite una reducción adicional de la presión y alcanzar la meta de control. Esta terapia ya está disponible en Chile, lo que representa una esperanza para un grupo de pacientes que antes tenían opciones limitadas”, explica el presidente de SOCHICAR.

Un desafío que se extiende por América Latina

Este panorama no es exclusivo de Chile. En la región, las enfermedades cardiovasculares son la principal causa de muerte, y la hipertensión es uno de sus detonantes más peligrosos, junto a la diabetes, el colesterol alto y la obesidad.

En Perú, por ejemplo, la situación es igualmente alarmante. El Dr. Luis Mejía, director de Cardiología del Instituto Nacional Cardiovascular (INCOR) de EsSalud, señala que los estilos de vida poco saludables, el tabaquismo y la tensión emocional aceleran el desarrollo de estas patologías. “Hoy vemos una tendencia creciente de infartos en menores de 50 años, donde el estrés figura como uno de los detonantes más frecuentes. En el Perú se registran alrededor de 100 infartos cada día, una cifra que exige atención inmediata”, advierte.

Por su parte, en Argentina fallece una persona por enfermedad cardíaca cada siete minutos. El Dr. Nicolás Renna, past president de la Sociedad Argentina de Hipertensión Arterial (SAHA), coincide en que existe un alto porcentaje de personas sin diagnóstico. “No solo se trata de la ausencia de evaluación, sino también de pacientes con baja adherencia al tratamiento, falta de combinaciones farmacológicas o escasa educación en salud cardiovascular, situación que se replica en otros países de la región como Perú y Chile”, añade.

Llamado a la prevención: ¿cómo cuidar el corazón?

Los expertos coinciden en que la prevención es la herramienta más poderosa. En este Día Mundial del Corazón, el Dr. Jalil hace un llamado a la acción:

“Es vital tomar conciencia de que la hipertensión es una enfermedad seria y a menudo asintomática. Mi recomendación es adoptar hábitos de vida saludables: mantener un peso adecuado, realizar actividad física regularmente y seguir una dieta baja en sal, evitando los alimentos procesados. Y lo más crucial: realizarse controles periódicos de la presión arterial. Si

tiene 40 años o más, hágalo al menos una vez al año”.

Para quienes ya están diagnosticados, el mensaje es claro: no abandonar los controles ni el tratamiento, y medir adecuadamente la presión, ya que una enfermedad bien manejada puede ser totalmente controlada, evitando sus devastadoras consecuencias.

Para más información sobre enfermedades cardiovasculares, se puede visitar cuidandotucorazon.com, una plataforma educativa de Medtronic que tiene el objetivo de informar respecto a estas patologías, orientar acerca de los principales problemas de salud asociados, así como brindar consejos para un estilo de vida más saludable.

www.cuidandotucorazon.com

18 CHICO EN EL GIMNASIO ESTADIO BUERAS



ORGANIZA MESA DEL FOLKLORE DE MAIPÚ Compra sus entradas pre venta a , \$2.000, por esta página se agradece su apoyo al

TARIFAS ELECCIONES 16 DE NOVIEMBRE DE 2025 DE PRENSALOCAL.CL



El Servicio Electoral le informa, que con fecha de hoy fue publicado en nuestro sitio web su informe tarifario para la contratación de los servicios de emisión de propaganda electoral, para las Elecciones:

ELECCIONES PARLAMENTARIAS, PRESIDENCIALES Y EVENTUAL SEGUNDA VUELTA PRESIDENCIAL – 2025.

Si desea verificarlo puede ingresar al siguiente link <https://tarifas.servel.cl/visualizar/13954d3292d70ad760dc96b09931adb192b3ba22>

Las tarifas informadas deben ser publicadas en el sitio web de su medio, de conformidad al inciso 6 del artículo 30 de la Ley N° 18.700 Orgánica Constitucional sobre Votaciones Populares y Escrutinios.

TARIFAS PUBLICIDAD APROBADA POR EL SERVEL

Informe tarifario aprobado por el SERVEL, ello implica entregar factura que se

presenta al SERVEL para su descuento.

LISTADO DE TARIFAS

BANNER 6 x4: contacto a su página o columna interna de prensalocal.cl \$ **80.000** por 28 días.

Este estará ubicado en la parte superior, costado derecho del logo

BANNER 16 X 4: contacto a su página o columna interna de www.prensalocal.cl \$ **200.000** por 28

días.

DEBATE O CONVERSACION VIA STREAM. Costo por panelista——— \$ **120 000**

Máximo tres panelistas, se emite en directora las 19:00 horas. Aparece simultáneamente en

[Facebook.com/](https://www.facebook.com/prensalocal2010) www.youtube.com/prensalocal2010 y el diario electrónico www.prensalocal.cl

Duración una hora. Valor por tres participaciones.

ENTREVISTA PERSONAL: Extensión de 30 minutos, temas propuestos y contingencia \$ **200.000**

Aparece escrito en prensaloocal.cl y se conecta con [Facebook.con/prensaslocalcl](https://www.facebook.com/prensaslocalcl) y

[youtube.com/prensalocal2010](https://www.youtube.com/prensalocal2010) en video; además en “X”, ex twitters.

TRES COLUMNAS u opiniones contingentes————— \$ **120.000**

PUBLICIDAD LIENZOS Y AUTOADHESIVOS

AUTOADHESIVO. Todas los figuras que quepan en 1
m2_____ \$ **25.000**

LIENZO. Tela mate Valor por
1m2_____ \$ **22.500**

PENDONES Tela mate (1/2 paloma__2m x
1,4m_____ \$ **32.000**

Descuento oficial: 10% por tres productos.

Ver listado oficial en

<https://tarifas.servel.cl/visualizar/13954d3292d70ad760dc96b09931adb192b3ba22>

El Servicio Electoral le informa, que con fecha de hoy fue publicado en nuestro sitio web su informe tarifario para la contratación de los servicios de emisión de propaganda electoral, para las Elecciones ELECCIONES PARLAMENTARIAS, PRESIDENCIALES Y EVENTUAL SEGUNDA VUELTA PRESIDENCIAL – 2025.

Las tarifas informadas deben ser publicadas en el sitio web de su medio, de conformidad al inciso 6 del artículo 30 de la Ley N° 18.700 Orgánica Constitucional sobre Votaciones Populares y Escrutinios.