

JURAMENTO A LA BANDERA



El honor de portar el emblema nacional: abanderados del Ejército se preparan para el Juramento a la Bandera.

En distintas unidades del país, los abanderados del Ejército se preparan con dedicación para tomar parte en el Juramento a la Bandera, una de las ceremonias más preponderantes de la Institución.

Este acto se realiza cada 9 de julio en homenaje a los 77 soldados que dieron su vida en el Combate de La Concepción, en 1882.

Durante la ceremonia, miles de jóvenes, hombres y mujeres, jurarán fidelidad a la Patria y se comprometerán a servirla con valor y lealtad, incluso si eso implica entregar la vida. Este compromiso marca una diferencia importante con otras profesiones, ya que solo a los militares se les exige estar dispuestos a dar la vida en cumplimiento del deber.

Ser elegido abanderado, en este contexto, es un gran reconocimiento. Una vez designados, inician una preparación que incluye ejercicios específicos como el despliegue y repliegue del estandarte, la correcta posición del abanderado en formación, la marcha sincronizada con su escolta, el protocolo del izamiento y rendición de honores, entre otros aspectos.

Cada detalle es evaluado, ya que portar la bandera exige un dominio técnico y un profundo sentido de responsabilidad. Así lo explica el Teniente Felipe Azócar C., del Regimiento Escolta Presidencial N° 1 “Granaderos”, quien destaca que “el entrenamiento es exigente, por la trascendencia de la ceremonia”.

En tanto que el Comandante de Sección de la Compañía Andina N.º 3 “Yungay”, Teniente Ángel Zara A, agrega que “portar la bandera es un honor y representa la promesa de servir a la patria en todo momento”.

El próximo 9 de julio, el Juramento a la Bandera volverá a reunir a las generaciones de nuevos soldados que celebrarán su plena incorporación a la vida militar. Al frente de cada formación, los abanderados simbolizarán el respeto por la tradición, y el espíritu que define al Ejército.

Dirección de Comunicaciones Estratégicas del Ejército.

FUNDACION PIÑERA MOREL LLAMAN A CONCURSO CULTURAL



Con apoyo de la ACHM, Fundación Piñera Morel lanza fondo de \$25 millones para fortalecer la cultura a nivel local.

Con el apoyo de la Asociación Chilena de Municipalidades (ACHM), la Fundación Piñera Morel lanzó oficialmente su primer fondo concursable por un total de \$25 millones, destinado a promover la cultura y el patrimonio con impacto directo en los territorios. El anuncio se realizó ante más de 100 representantes del mundo artístico, cultural y municipal, reafirmando el compromiso por descentralizar el acceso a la cultura.

Este innovador fondo busca ampliar las oportunidades de participación cultural desde la sociedad civil, beneficiando a organizaciones sin fines de lucro con iniciativas aprobadas bajo la Ley N° 18.985 de Donaciones con Fines Culturales. La convocatoria pone especial foco en proyectos que fortalezcan la identidad local y el acceso equitativo a la vida cultural, especialmente en comunidades con menos oportunidades.

“Nos preocupan las brechas que aún existen en el acceso a la cultura. Este fondo busca justamente disminuirlas, generando un impacto real y permitiendo que la cultura esté presente en todos los rincones de Chile”, señaló Cecilia Morel, directora ejecutiva de Fundación Futuro, institución aliada en este proyecto.

Por su parte, la presidenta de la Fundación Piñera Morel, Magdalena Piñera, afirmó: “Queremos que este fondo llegue a donde más se necesita, fortaleciendo el desarrollo cultural local y permitiendo que más personas hagan suyo el patrimonio”.

El comité evaluador del fondo está compuesto por destacadas figuras del ámbito cultural y académico, entre ellas las ex ministras de Cultura Paulina Urrutia y Consuelo Valdés; el director ejecutivo de la Corporación Cultural de Las Condes, Martín Vial; la directora del Teatro Municipal y de la Fundación Tantauco, María Cecilia Guzmán; el abogado y académico Roberto Peralta; el exsubsecretario de Patrimonio Emilio de la Cerda, y el alcalde de Zapallar y presidente de la ACHM, Gustavo Alessandri.

En su rol de jurado, Alessandri destacó la relevancia de esta alianza para los municipios: “Agradezco a la Fundación Piñera Morel por abrir este espacio y hago un llamado a todas las personas, instituciones y municipios a postular. Este fondo es una oportunidad inédita que permitirá proyectar iniciativas culturales desde lo local, con participación, transparencia y, sobre todo, con entusiasmo”.

La ACHM ha sido un actor clave en la articulación de este proyecto, reafirmando el papel de los gobiernos locales como protagonistas en la promoción de la cultura, la identidad y la cohesión social en cada territorio.

Las postulaciones estarán abiertas hasta el 31 de octubre de

2025.

Más información en: <https://fundacionfpm.cl/fondosculturales/>

¿Luis Márquez llama a Alberto Undurraga a estar con Jeannette Jara?



Maipú, 1 de Julio de 2025

Carta abierta a don Alberto Undurraga

Estimado Alberto, te conocí a principios de Enero del 2004, cuando eras director del SERNAC, y llegaste a la población 4 Álamos de Maipú, al lugar, donde el alcalde UDI, Roberto Sepúlveda, había mandado a destruir el parque que tenía más de 30 años.

A las semanas, se supo, que irías de candidato a alcalde, compitiendo con Roberto Sepúlveda, desde un primer momento, un grupo de dirigentes, que no éramos de la Concertación, comenzamos a hacerte campaña y dando a conocer la mala gestión de Sepúlveda, e hicimos una acción, que llamamos “el hundimiento del Titanic” , dando a conocer que el edificio consistorial, que había construido el municipio, tenía fallas. Según muchos, este acto y su difusión, ayudó a la derrota del

alcalde UDI.

Pasados los años, en Diciembre del año 2009, días después de la primera vuelta presidencial, donde pasaron a segunda vuelta Eduardo Frei y Sebastián Piñera, me llamaste por teléfono, si yo apoyaría a Eduardo Frei o llamaría a anular. Yo era militante de Izquierda Cristiana, y junto al partido Comunista y otros partidos de Izquierda, habíamos formado Juntos Podemos y habíamos apoyado a Jorge Arrate en primera Vuelta. Te dije que no solo votaríamos por Frei, sino que haríamos campaña activa, porque no queríamos que gobernara la derecha, a pesar de las diferencias y críticas a él. Fue así como recorrimos Maipú, junto a militantes comunistas, de otros partidos e independientes de izquierda, estuvimos con el candidato en el barrio el Vivero.

El 2004, que te apoyamos para que siguiera un alcalde UDI, que fue nefasto para Maipú, el 2009 apoyamos a Frei, para no gobernara la derecha.

Ahora estamos en la disyuntiva, que si no nos unimos, la ultraderecha llegará a la presidencia de Chile, generando grandes retrocesos de nuestros derechos, conseguidos por años de lucha, tal como en años anteriores, la izquierda apoyó a candidatos de la Concertación en general y de la Democracia Cristiana en particular, por el bien del país, ahora es el momento que la Democracia Cristiana, sea igual de generosa, por el bien de Chile.

Luis Márquez Valdivia

Dirigente Social Maipucino