

SEPTIMO DE LINEA: LA REVELACION EN INFANTILES



Primera adulta de Séptimo de Línea

En tres series infantiles suma 80 puntos y se ubica tercero en esa Rama; lo interesante es que es poco menos de la mitad de la sumatoria total de 11 series de Séptimo de Línea, que en conjunto reúnen 85 puntos en el torneo 2022. Esta semana enfrenta a Abraham Lincoln que también tiene sus sorpresas.

Séptimo de Línea está ubicado en el 9º lugar en la tabla General del torneo oficial del año 2022 con una excelente labor en infantiles que han respondido este año; destacando también en las últimas fechas en la primera adulta, que despertó tarde en el torneo.

El déficit deportivo está en la rama senior, que no logra conformar buenos equipos en competencia, aunque hay materia prima en al menos tres de las cinco series.



Primera Infantil de Séptimo de Línea

La primera adulta de Séptimo de Línea está prácticamente en forma: en las últimas 6 fechas ha ganado 3 partidos (2 X 0 a U. Viveros), empatado dos (a 2 con Real Flandes) y solo ha pedido un partido y ante otro buen primera adulto y puntero de la serie: V. Cañón Alonso.

Las dificultades las pondrá Abraham Lincoln en las series senior "C" y tercera adulto donde suma semanalmente

PROGRAMACION FECHA 13, cuarta de la segunda rueda (24 y 25 de septiembre 2022)

Abraham Lincoln versus Séptimo de Línea, cancha Unión Viveros

Real Flandes versus Deportivo Maipú, cancha Campos de Batalla

Cañón Alonso versus Unión Portales, Cancha Cañón Alonso

Unión Centenario versus Campos de Batalla, cancha Unión Centenario

Abrazo de Maipú versus Unión Viveros, cancha Abrazo de Maipú.

TABLA DE POSICIONES (Falta eventual quite y suma de puntos)

		Torneo Regional Aymara 2022						10 y 11 septiembre de 2022												
		TABLA DE POSICIONES		12. FECHA				7												
		Primera Ronda																		
Punto		CLUBES		INFANTIL				SENIOR						ADULTOS						
		DIVISION DE HONOR		pts.	Pen.	3to.	1er.	P	E	D	E	B	A	P	P	P	P	P		
1°	301	Unión Viveros	13	20	27	17	0°	77	23	33	23	24	42	1°	144	26	26	26	2°	100
2°	278	Campos de Batalla	26	34	26	24	1°	110	16	16	26	16	34	2°	111	26	14	16	6°	67
3°	267	Cañón Alonso	33	34	16	6	2°	81	29	8	17	16	34	6°	104	26	26	34	9°	103
4°	245	Unión Centenario	3	13	29	22	7°	67	16	20	21	27	44	3°	139	11	17	20	8°	48
5°	222	Deportivo Maipú	24	19	20	16	4°	76	20	8	13	20	34	6°	82	16	16	26	4°	61
6°	212	Real Pando	4	16	10	26	8°	66	8	16	16	13	26	7°	80	13	27	34	3°	74
7°	196	Abrazo de Maipú	6	8	12	8	9°	34	26	33	7	20	16	4°	107	14	7	34	6°	56
8°	191	Unión Portales	29	17	13	14	6°	71	16	16	12	8	12	6°	88	3	24	22	7°	46
9°	165	Séptimo de Línea	21	19	13	27	3°	80	6	13	3	13	4	9°	41	15	16	26	9°	44
10°	83	Abraham Lincoln	16	4	3	3	10°	28	1	6	21	7	8	10°	38	26	9	8	10°	20

FECHA PROPICIA PARA QUE LEVANTE DEPORTIVO MAIPU



Deportivo Maipú necesita recuperar su sitial y su ritmo deportivo, que en las últimas dos fechas no ha sido de mejor teniendo buenas series, pero algo pasa que los jugadores no llegan para conformar el

equipo ideal, siempre faltan y es el momento de ponerse “las pilas” para volver a lugares de privilegio.



La Rama Infantil ha respondido siempre, complicada en las últimas fechas que baja del 2º lugar en la Rama al cuarto lugar. La cuarta y primera infantil estuvieron tiempo sumando semanalmente, pero han bajado; algo

similar pasa con tercera infantil que es irregular, aunque esta en racha ganadora. Aun así, es rival de cuidado para Real Flandes, que hace valer su condición de local, pero Deportivo está familiarizado con esa cancha y espera sumar lo suficiente para escalar en la tabla de posiciones. Real Flandes está puntero en primera infantil y Séptimo de Línea sueña que Deportivo quite puntos en esta serie ya que lo deja en buen camino para ser el líder de esta serie primera infantil.



En senior las fuerzas están equilibradas, salvo en senior "D" donde Deportivo Maipú solo tiene un triunfo y dos empates en las 12 fechas ya disputadas en el torneo; por su parte Real Flandes esta débil en senior "E",

donde ha sumado 6 puntos de los 36 disputados. En la tabla Senior, Deportivo Maipú está en sexto lugar y Real Flandes séptimo, por lo cual podría estimarse que los resultados están abiertos.

Una de las series más competitivas es primera adulto, que hoy

la lidera Cañón Alonso con 36 puntos, con Real Flandes y Abrazo de Maipú a 2 puntos. Deportivo fue puntero hasta la 8ª fecha e inexplicablemente comenzó a perder puntos, muchos de ellos con increíbles e inexplicables partidos.

Aquí, en la rama Adultos, Deportivo Maipú tiene mucho que ganar, por lo menos sobrepasar la mitad de los puntos en disputa para levantar el ritmo de juego pensando que quedan 6 fechas, especialmente en sus tres próximos rivales: Abraham Lincoln de local, Séptimo de Línea de local y Unión Portales de visita.

PROGRAMACION FECHA 13, cuarta de la segunda rueda (24 y 25 de septiembre 2022)

Abraham Lincoln versus Séptimo de Línea, cancha Unión Viveros

Real Flandes versus Deportivo Maipú, cancha Campos de Batalla

Cañón Alonso versus Unión Portales, Cancha Cañón Alonso

Unión Centenario versus Campos de Batalla, cancha Unión Centenario

Abrazo de Maipú versus Unión Viveros, cancha Abrazo de Maipú.

TABLA DE POSICIONES (Falta eventual quite y suma de puntos)

CAMPOS DE BATALLA DE VISITA BUSCA SU CAMINO AL LIDERATO



El sublíder del campeonato ASHIMA 2022, Campos de Batalla, enfrenta esta semana de visita a Unión Centenario, equipo que la fecha anterior escaló hasta el cuarto lugar en la tabla.



Segunda Infantil de Campos de Batalla



Campos de Batalla es el segundo en la tabla de posiciones y puntero en la rama Infantil, donde lidera la tercera infantil con 34 puntos de los 36 disputados. Las demás series infantiles de los albos están muy

parejas y ganando, lo que promete buenos partidos ante el local Unión Centenario, especialmente en la serie segunda infantil que lidera con 29 puntos y lo sigue a 3 puntos Campos

de Batalla. Las infantiles pueden marcar el resultado final en la suma de puntos de la fecha.

El fuerte de Centenario es la Rama Senior, que lidera en senior A y B, punteando la Rama, aunque Campos de Batalla es puntero en senior "C", con un gran equipo en senior "A" que disputará férreamente los 4 puntos y puede desequilibrar en senior "E" y senior "D".

Los albos esta con posibilidades reales en tercera adulto que está invicto en 4 partidos y con ganas de seguir en la racha, pero donde tiene que responder a su hinchada es en primera adulto, irregular en su accionar y no saca provecho a la calidad de sus jugadores, sobre todo por las inasistencias. Por su parte el segunda adulto gana partido por medio y en los últimos 4 partidos suma 7 puntos y puede más, pero no se aplica.

Campos de Batalla tiene su segunda oportunidad para acercarse al puntero sumando ante un equipo fuerte como es Centenario, ya que Abrazo puede quitar 16 puntos al líder.

FECHA 13, cuarta de la segunda rueda (24 y 25 de septiembre 2022)

Abraham Lincoln versus Séptimo de Línea, cancha Unión Viveros

Real Flandes versus Deportivo Maipú, cancha Campos de Batalla

Cañón Alonso versus Unión Portales, Cancha Cañón Alonso

Unión Centenario versus Campos de Batalla, cancha Unión Centenario

Abrazo de Maipú versus unión Viveros, cancha Abrazo de Maipú.

TABLA DE POSICIONES (Falta eventual quite y suma de puntos)

		TORNEO REGIONAL ARAHA 2021																			
		TABLA DE POSICIONES										10 y 11 septiembre de 2021									
		Primera Ronda										7									
Punto		CLUBES										INFANTIL									
		DIVISION DE HONOR										JUNIOR									
			pts.	Av.	De.	Go.	Per.	P.	G.	D.	C.	G.	A.	P.	G.	D.	C.	G.	A.	P.	
1º	301	Unión Viteros	13	20	27	17	6º	77	22	33	23	24	43	1º	144	26	26	26	2º	100	
2º	278	Campos de Batalla	26	34	26	24	1º	110	16	16	26	18	26	2º	111	26	14	18	6º	67	
3º	267	Cañón Alonso	32	24	16	6	2º	81	29	8	17	16	24	6º	104	26	26	26	1º	103	
4º	245	Unión Centenario	5	13	29	22	7º	67	18	20	21	27	44	3º	139	11	17	29	8º	68	
5º	222	Deportivo Maipú	24	19	20	16	4º	79	20	6	13	20	24	6º	82	18	18	26	4º	81	
6º	212	Real Píandres	4	16	19	29	8º	66	6	16	19	13	26	7º	80	13	27	34	3º	74	
7º	196	Abruzzo de Maipú	6	6	12	6	9º	64	29	33	7	20	18	4º	107	14	7	34	6º	66	
8º	191	Unión Portales	29	17	13	14	6º	73	18	19	12	8	12	8º	88	3	24	22	7º	69	
9º	165	Séptimo de Línea	21	19	13	27	3º	80	6	13	3	12	4	9º	41	6	18	29	9º	64	
10º	83	Abraham Lincoln	16	4	3	3	10º	59	1	6	21	7	9	10º	34	29	6	6	10º	50	
UNION DE POSICIONES POR EQUIPO																					

AMARILLO: PUNTIROS POR SERIE

CAÑÓN ALONSO QUIERE ACERCARSE MÁS AL LIDER ESTE FIN DE SEMANA



Cañón Alonso en su recta final enfrenta partidos decisivos para su lugar en la tabla de posiciones, especialmente en infantiles y las tres adultas al enfrentar en la rueda de revanchas a Unión Portales.

Se juega la fecha 13, cuarta de la segunda rueda con partidos que parecerán finales para los 5 equipos de avanzada y que buscar estar a fines de año en los lugares privilegiados, entre ellos esta Cañón Alonso, actualmente ocupando el tercer lugar y punteando la Ramas Adulta y ocupando el segundo lugar

en infantiles, siendo precisamente en cuarta infantil donde se dará un interesante encuentro con Cañón Alonso de líder y Unión Portales segundo a 3 puntos. Aclaratorios para Cañón Alonso serán los partidos de tercera infantil, para ver hasta donde progresa y se consolida; otro tanto la segunda y primera infantil para ver si es su inicio de grandes jornadas al ser avaluado futbolísticamente por un gran club en infantiles como es Portales que en su momento “roncó” esta Rama.

Otro partido interesante de ver será el que protagonicen en segunda adulto, serie en que Portales era puntero hasta la fecha anterior y que Cañón Alonso lleva 3 partidos ganando consecutivamente y están a 7 puntos del líder de la serie.



FECHA 13, cuarta de la segunda rueda (24 y 25 de septiembre 2022)

Abraham Lincoln versus Séptimo de Línea, cancha Unión Viveros

Real Flandes versus Deportivo Maipú, cancha Campos de Batalla

Cañón Alonso versus Unión Portales, Cancha Cañón Alonso

Unión Centenario versus Campos de Batalla, cancha Unión Centenario

Abrazo de Maipú versus unión Viveros, cancha Abrazo de Maipú.

TABLA DE POSICIONES (Falta eventual quite y suma de puntos)

TORNEO OFICIAL ASMA 2022																				
TABLA DE POSICIONES		12. FECHA		10 y 11 septiembre de 2022																
		Primera Ronda		7																
Punto	CLUBES		INFANTIL				SENIOR								ADULTOS					
	DIVISION DE HONOR		4to.	3ero.	2do.	1ero.	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	
1°	301	Unión Vieiros	13	20	27	17	6°	77	22	33	23	24	42	1°	144	26	26	30	2°	80
2°	278	Campes de Batalla	34	34	26	24	1°	110	16	16	26	18	34	3°	111	26	14	18	6°	67
3°	267	Cañon Añonco	32	24	16	6	2°	81	29	8	17	16	34	6°	104	26	26	34	1°	83
4°	245	Unión Centenario	3	13	29	22	7°	67	18	20	21	27	44	3°	133	11	17	29	8°	68
5°	222	Deportivo Maipú	34	19	20	16	4°	79	20	8	13	20	34	6°	82	16	16	26	4°	81
6°	212	Real Ríandis	4	16	10	29	8°	68	8	16	19	13	38	7°	80	13	27	34	3°	74
7°	196	Abasco de Maipú	6	6	12	6	6°	74	29	33	7	20	18	4°	107	14	7	34	6°	66
8°	191	Unión Portales	29	17	13	14	6°	73	18	19	12	8	12	6°	88	3	24	22	7°	69
9°	165	Séptimo de Línea	21	19	13	27	3°	80	6	13	3	13	4	6°	41	16	16	29	9°	64
10°	83	Abraham Lincoln	16	4	3	3	10°	29	1	6	21	7	8	10°	34	26	6	8	10°	20
AMARILLO: PUNTEROS POR SERIE																				

LICEO NACIONAL DE MAIPU SERA MIXTO EL AÑO 2023



El próximo año 2023, el Liceo Nacional de Maipú pasará a ser un liceo con matrícula mixta, acuerdo que fue sustentado por el Centro de Padres y Apoderados. El próximo año, de acuerdo al calendario escolar ministerial,

el Liceo Nacional de Maipú pasará a ser administrado por el Servicio Local de Educación Pública Santa Corina. El Liceo Nacional de Maipú mantiene el mismo director desde su

fundación el año 2023, Carlos Fernández López, establecimiento educacional que fue creada durante la gestión del alcalde Roberto Sepúlveda, quien gestionó convenio con el alcalde de Santiago Joaquín Lavín para ser patrocinado por el Instituto Nacional José Miguel Carrera.

Desde su creación el establecimiento educacional es administrado por la Corporación Municipal de Educación de Maipú, CODEDUC, pero de acuerdo a las normativas de traspaso de la educación municipalizada a la dependiente del ministerio de educación, implica que a partir del año 2023 será administrado por el Servicio Local de Educación Pública Santa Corina, siendo su primer año con matrícula mixta.□

Muchos logros tiene en su historia el Liceo Nacional de Maipú, siendo el último el año 2018 en que se ubicó como el séptimo mejor centro educacional público en Chile, superando a quien fue referente, el Instituto Nacional José Miguel Carrera.

Su nueva calidad de establecimiento de educación con matrícula mixta implica muchos cambios en su estructura interna y normativas de convivencia, tema que presentan nuevos desafíos a los actuales 1.400 estudiantes y casi 70 profesores, más los estudiantes que se sumen en este proyecto educacional.

Congreso alberga premiación por 100 años de la radiodifusión en Chile



La ceremonia se desarrolló en el Salón de Honor del Parlamento, con la participación de diversos actores del mundo de la radio y las comunicaciones.

La importancia de la radio como medio y su rol fundamental como vehículo para la comunicación fueron los pilares de la ceremonia desarrollada en el Salón de Honor del Congreso Nacional.

En la oportunidad, se celebraron los **100 años de la radio en Chile**. Asimismo, se repasó momentos históricos, de la mano del recuerdo de grandes figuras de la radiodifusión nacional.

La emotiva cita tuvo también como objetivo reconocer la trayectoria de distintos profesionales de la actividad. Fue así como se entregaron diversos galvanos a profesionales de la radio en diversas categorías, tanto nacionales como de la región de Valparaíso.

El encuentro, organizado por el programa “Mundo Radio Chile” de UCV Televisión, contó con el patrocinio de la Asociación de Radiodifusores de Chile (Archi).

Contexto histórico

El 19 de agosto de 1922, Enrique Sazié y Arturo Salazar transmitieron, por primera vez en el país, la voz humana por ondas radiales, desde el campus de ingeniería del edificio de la Universidad de Chile.

Si bien el receptor de radio fue ubicado en el hall central de las oficinas del diario El Mercurio, en el centro de Santiago,

con la asistencia de unas 200 personas que fueron testigos de este hito tecnológico, la transmisión tuvo un alcance de 100 kilómetros.

El simbólico hecho se produjo solo dos años después de la primera transmisión en Norteamérica y cuando en Europa había solo 7 emisoras.

ACHM PROMUEVE ACUERDO CONSTITUYENTE PARTICIPATIVO



Alcaldes y Alcaldesas asociados a la ACHM hacen un llamado a los actores políticos para delinear pronto el nuevo proceso constitucional

Encabezados por la presidenta de la Asociación Chilena de Municipalidades (ACHM), alcaldesa de Peñalolén, Carolina Leitaó, alcaldesas y alcaldes se reunieron para promover acuerdo constituyente amplio y participativo con un rol fuerte de los municipios para difundir y acercar discusión a la ciudadanía.

La alcaldesa, Carolina Leitaó señaló que, “en primer lugar, estamos y tenemos un amplio acuerdo de que este proceso constitucional debe seguir y que debe ser de manera pronta. Uno de los temas que no queremos obviamente que esto llegue y

coincida con una, por ejemplo, una elección municipal. Creemos que esto tiene que ser antes, debe ser previo a eso, que no se confundan ambas elecciones y por lo tanto acelerar el proceso constituyente”.

La alcaldesa de Peñalolén indicó que “es muy importante que este proceso sea y recoja las necesidades y los temas en los cuales la ciudadanía hoy día nos demanda. Temas como seguridad y la crisis social, inequidad territorial, los temas de derechos sociales tienen que estar presente.”.

Por su parte, la alcaldesa de Providencia, Evelyn Matthei comentó que, “nosotros necesitamos construir Chile y lo haremos desde lo concreto, yo estoy convencida que todo el tema del 19 de octubre, es porque hay un malestar que tiene que ver con la vida cotidiana”.

La alcaldesa de Providencia explicó que “en los municipios se produce el primer contacto de la ciudadanía con el aparato estatal. Nosotros, por lo tanto, conocemos de forma muy cercana cuáles son los problemas principales de las personas. Pero además, como nos toca hacer política pública, hay mucha menos ideología en las acciones que emprendemos”.

La alcaldesa de Ñuñoa, Emilia Ríos se refirió a la reunión destacando que “valorar profundamente este encuentro, sabemos que una nueva Constitución es necesaria y es una gran satisfacción tener acá colegas de todos los sectores políticos que están comprometidos con este nuevo proceso”.

La alcaldesa Ríos sentenció que “el país no aguanta más incertidumbre, necesitamos avanzar en un Sistema Nacional de Seguridad y Sistema Nacional de Salud. En otros temas que sabemos que son una necesidad, porque lo vivimos, lo vemos en el día a día”.

Los municipios pretenden asumir un rol relevante en la información del proceso y desde ahí hacer una contribución fuerte, con garantías de pluralismo e imparcialidad. Cada

municipalidad podrá convertirse en un centro de información del nuevo proceso.

En la cita, participaron las alcaldesas de Las Condes, Vitacura, Santiago, Providencia, Quinta Normal, Lo Espejo, Ñuñoa, La Pintana y los alcaldes de Maipú, Renca, Cerro Navia, La Reina, La Florida, entre otros.

DE DUELO MAIPU Y EL FOLCLOR INFANTIL. FALLECIO CARLOS REYES H.



Anoche, 18 09 2022, dejó de existir terrenalmente el profesor Carlos Reyes Hernández, investigador del folclor, formador de jóvenes en danza, canto, música folclórica y creador del Conjunto “Los

Maipucitos” el año 1987, paseándose por el mundo como embajador de la comuna de Maipú. Una de sus integrantes destacadas fue María José Quintanilla cuando tenía 12 años. Fechas corregidas.

Maipú pierde a uno de sus más connotados formadores de jóvenes folcloristas de la comuna justamente en el mes de la Patria, mes que revive el folclor en el corazón de los chilenos. La noche de domingo 18 de septiembre de 2022, falleció el

profesor Carlos Rafael Reyes Hernández (Q.E.P.D.), ex director del colegio Vicente Reyes Palazuelos y quien fuera Director del Conjunto Los Maipucitos durante su vida terrenal. Hoy está en el Palacio Celestial del Creador del Universo, quizás buscando como introducir el folclor chileno y las rondas infantiles, tema que siempre lo apasionó durante el transcurso de su vida, buscando colaboraciones en la creación y recopilación, donde también destaca la poetisa maipucina Elisa Ferrada, La Mama Icha.

Criticas a favor y en contra, como la reciben todos los creadores, pero, aun así, logró que desde 1987 se entregara a los niños formación folclórica en los establecimientos educacionales municipalizados, creando el primer conjunto infantil en Maipú: “Los Maipucitos”, luego de un viaje al Festival de San Bernardo.

La creación del Conjunto Los Maipucitos fue fecunda, ya que años después permitieron la creación de nuevos conjuntos infantiles y ramas al interior de los conjuntos adultos existentes.

Recalcaba el profesor Reyes, que además de descubrir vocaciones en danza folclórica, música y canto, buscaba fundamentalmente entregar además una formación de “buenas personas”, objetivo que masificó mientras era Director del Colegio Vicente Reyes Palazuelos.

Su objetivo de tener los niños hasta los 15 años lo llevó a formar otras agrupaciones que fueron más de acuerdo a los que querían los jóvenes ya adolescentes.

Llevó a generaciones – que tendrán siempre en su memoria – a giras por América del Sur, Central e incluso en el famoso desfile de Nueva York, donde fue acompañado por el alcalde de la época Herman Silva, que siempre estimuló esa formación a los niños. Carlos Reyes junto a su esposa Haydee Mesa y apoderados, paseo generaciones de Maipucitos por Europa,

autogestionada por sus apoderados, recursos de presentaciones en todo Chile, en canales de TV y subvenciones para ese efecto.

No siempre encontró con apoyo de las autoridades, que siempre prefieren los afiches llaman a “sacar de la droga a los niños y jóvenes”, sin entregar posibilidades de desarrollo y oportunidades o sencillamente ocupar su tiempo libre, que fue otra de las premisas de Carlos Reyes, tema que hoy la historia le da la razón profundamente y se hace mucho más necesario.

VELATORIO

Carlos Reyes Hernández está siendo velado a contar de este sábado 19 de septiembre en el Salón O'Higgins, ubicado al costado sur al interior del Santuario Nacional, Templo Votivo de Maipú (Calle Nuestra Sra. del Carmen 1750, casi esquina de Av. 5 de Abril), a menos de 50 metros de lo que fue su estudio de formación de Maipucitos por muchos años. Sus colegas, sus vecinos, sus amigos, sus alumnos e integrantes de Los Maipucitos en sus diferentes etapas, podrán expresar en esa instancia sus condolencias a la familia y tener una jornada de reflexión de su pasar por este mundo terrenal, reviviendo etapas vividas junto a quienes fueron protagonistas de tantas etapas y sus respectivas anécdotas, como cuando Carlos Reyes se introdujo a una casa en Nueva York que era muy similar a la que tenía que efectivamente ingresar.

Este martes 20 de septiembre de 2022, su cuerpo mortal será trasladado a la que será su última morada en el Cementerio Parque del Sendero de Maipú, luego de un rito religioso cantado; cita ineludible a las 14:00 horas para todos los que compartieron con él en sus diferentes etapas de la vida: como profesor, folclorista y formador de niños, hoy jóvenes con diferentes futuros.

[VER VIDEO AÑO 2012](#)

“La mirada incendiada” (2021): Basada en un hecho real tan despiadado para ser una ficción



En sí, “[La mirada incendiada](#)” (Tatiana Gaviola, 2021) no es sencilla ni agradable de ver, sobre todo porque se sabe que no va a terminar bien. La historia está basada en el caso de violencia durante la dictadura de Augusto

Pinochet contra Rodrigo Rojas de Negri y Carmen Gloria Quintana, en donde militares los quemaron vivos, resultando en el fallecimiento de Rodrigo y graves lesiones físicas para Carmen. Por la crueldad del hecho es uno de los crímenes más conocidos y recordados por la población chilena, y es en el que se basa la película, contando el breve tiempo que pasó Rojas de Negri en Chile antes de ser asesinado.

Si bien Tatiana Gaviola y el guionista Pablo Paredes aseguran que es una ficción basada en el hecho, la familia de la víctima [ha reclamado por la falta de exactitud](#) y no haber sido consultados, asimismo con Carmen, quien todavía vive.

Y es que no es fácil verla sin tener siempre en cuenta el horrible desenlace que tendrá el protagonista, mucho menos la

voz en off que corresponde a la Carmen Gloria Quintana ficticia (Constanza Sepúlveda). Ella es la narradora de cómo fueron los meses de Rodrigo (Juan Carlos Maldonado) en Chile, hijo de exiliados que vuelve al país para retratar con su cámara la realidad de 1986, en plena dictadura militar. Acá es recibido por su tía Valentina (Catalina Saavedra) en la comuna de Estación Central, quien constantemente le advierte que no se deje llevar por su inocencia –que a veces resulta ser excesiva– con el fin de no tener problemas con las fuerzas militares y policiales, sobre todo por andar sacando fotos. En general, vemos como Rodrigo poco a poco se va encontrando con la realidad de que la supuesta lejanía o barrera que significaba su lente, es lo que lo introduce y pone al mismo nivel y peligro que las situaciones que retrata y busca exponer.

Como producto audiovisual y ficción es buena. No es una gran obra maestra, pero las actuaciones se destacan por tener a grandes nombres del cine chileno como Catalina Saavedra, María Izquierdo, Gonzalo Robles. La ambientación resulta familiar a la imagen que se tiene de Chile en los '80, y el guión por lo menos no se siente falso, aunque esto puede que sea el resultado ya que recae, dicho anteriormente, en varios de los mejores intérpretes de la escena chilena actual.

Sin embargo, lo que juega en contra es que la historia, por más que recalque su naturaleza ficticia, está basada en una historia real, por lo que constantemente se pone en duda todo lo que los personajes dicen o narran. Su punto de partida son registros, documentos y todo tipo de archivo que fuera información necesaria para el desarrollo y creación del “personaje” de Rodrigo Rojas de Negri y el “Caso quemados” como se le conoce por la prensa.

Puede que todavía sea un hecho presente en la memoria nacional, tomando en cuenta los últimos años que se han vivido en Chile, y porque no decirlo, los últimos días. También, que la historia sea puesta en duda hasta por la misma madre de

Rodrigo Rojas de Negri, es como si “La mirada incendiada” contará una mentira sobre su persona; una sobre cómo lo veía y pensaba Carmen Gloria Quintana, incluso cómo era su convivencia con la familia que le acogió acá.

No se puede poner en duda las buenas intenciones de sus realizadores para contar un hecho doloroso de la historia, aunque no es como contar la biografía de un artista o personaje conocido: aquí se nos trata de mostrar toda la forma de ser de alguien que no fue reconocido hasta su fatídica muerte de una manera cinematográfica, que probablemente no dista mucho de cuando se nos muestran recreaciones de delitos en los medios.

Ir a [“La mirada incendiada”](#)

[11/09/2022](#)

Escrito por [Valentina Ortega](#) en [Bitacora de Cine](#), quien envió el ejemplar digital.

LA NUEVA LEGULEYADA POLÍTICA:



Señor Director:

El país y el hostil entorno económico internacional que se agravará el 2023, no acepta más distracciones. Lo urgente hoy

para la ciudadanía es la seguridad y el orden, sin ello jamás habrá desarrollo. Y lo urgente para el Presidente Boric, es salvar su Gobierno que se hunde y está a punto de fracasar rotundamente. Con un nuevo Proceso Constituyente, solo logrará apurar su caída, algo que a veces, pareciera que lo pide a gritos, los que, según se entiende, fueron escuchados por el Grupo de Puebla y no estarían dispuestos a seguir apoyándolo.

Un 62% de ciudadanos con casi 8 millones de votantes, el 4 de septiembre de 2022 dijimos no a una Nueva Constitución. Una Constitución que no recogió las demandas sociales de octubre de 2019, ni tampoco la urgente necesidad de recuperar la seguridad, el orden, el Estado de Derecho y la contención y derrota del narcoterrorismo. Por el contrario, bajo la amenaza de nuevos estallidos delictuales y con falsos acuerdos de paz, que solo permitieron la instalación del narcoterrorismo en la Macro Zona Sur de Chile, se nos presentó un engendro de Constitución que no recogió las demandas del ciudadano, independiente, libre, soberano, patriota y respetuoso de su historia republicana. Muy por el contrario, recogió toda la maldad, la violencia y las separatistas proposiciones de la extrema izquierda y de cuanta minoría existente hubiese en el territorio nacional, más aún, aceptó la descarada intervención y opinión de gobernantes de países como Venezuela y Argentina. Una Constitución redactada por una minoría que no representaba a nadie y que se auto empoderó bajo el añejo slogan de la lucha de clases, con un perverso espíritu refundacionalista que intentó borrar la historia de Chile y su tradición republicana para, desde una hoja en blanco, redactar con la mano de la extrema izquierda, una Constitución plagada de odio, resentimiento social y venganza.

Nada bueno podría resultar de semejante engendro y batalla cultural disfrazada de Convención Constituyente. Por lo mismo, el Rechazo ganó en los sectores más humildes y populares, en los más afectados por la sequía, en las cárceles, en los campos, en las zonas aisladas y más extremas

de Chile, incluso en lugares donde la mano del Estado no llega, ganó también en la propia región y mesa del Presidente de Chile, el mismo que lideró la opción del Apruebo, ganó también, en las comunas cuyos Alcaldes son Comunistas. Al respecto, y escuchen muy bien los de la derecha económica que el 2017, antes del estallido social, se reunieron en el Palacio de Las Majadas de Pirque, el Rechazo ganó, porque los chilenos comprendieron que más allá de buscar una mezquina solución a sus problemas personales y más allá de tener más o menos dinero, era más importante salvar la República de Chile, su historia, cultura y tradiciones. Así es, el rechazo ganó gracias al voto de la gente humilde, sencilla, trabajadora, republicana, y patriota que, gracias a Dios, aún es lo que más abunda en Chile.

En una votación histórica, jamás vista en nuestra Patria, el éxito del Rechazo al revolucionario engendro bolivariano, debería haber puesto fin a un largo, millonario, innecesario, traidor e inútil Proceso Constituyente, pero no fue así. Nuevamente, la leguleyada política, esa que se reconoce como una maniobra fraudulenta con apariencia de legalidad, se apoderó de la victoria, sumándose a esa traidora posición, la mayoría de los viejos y nuevos líderes de opinión. En lo particular, siendo líder de nada, sino un simple ciudadano, soberano, libre e independiente que ha hecho valer el poderoso efecto del voto, no me sumaré a tan fácil y traidora posición, porque soy parte de esos millones de ciudadanos independientes que, además de votar Rechazo, teníamos claro que, de ganar esa opción, continuaría vigente la actual Constitución de 2005. Esa que el sábado 17 de septiembre de 2005, con gran parafernalia y cobertura periodística nacional e internacional, difundió el ex Presidente Ricardo Lagos. Constitución firmada por él y todos sus ministros. “Tenemos hoy por fin una Constitución democrática, acorde con el espíritu de Chile, del alma permanente de Chile”, dijo Lagos en un acto oficial en el patio de los Naranjos del Palacio La Moneda.

Pese a todo lo sucedido y anteriormente recordado, hoy, con un mismo y mentiroso relato, los políticos de izquierda y derecha, manifiestan, faltando a la verdad, que la Constitución de 1980 está muerta. Bien lo saben ustedes –y lo más grave que ellos también– no es la de 1980, es la de 2005 y tampoco está muerta. Pero ellos, los políticos, la quieren asesinar, así como también, después del Gobierno Militar, secuestraron a la democracia. La quieren asesinar e ignorar su existencia porque el Artículo 142 de la Constitución vigente, dice claramente: “Si la cuestión planteada al electorado en el plebiscito ratificatorio de salida, fuere rechazada, continuará vigente la presente Constitución”. Y ahora, quieren pasar por sobre la decisión soberano del pueblo que les dijo ¡BASTA!

Ellos quieren además un nuevo Proceso Constituyente con una Convención 100% electa, lo que significaría, para sus partidos políticos, millones de pesos por cada voto obtenido. Así juegan los políticos a espaldas de la ciudadanía y nos quieren convencer que sus intenciones, son siempre nobles.

Al igual como lo afirmé el 2019, y el tiempo me dio la razón, cuando jamás estuve de acuerdo con el bolivariano y traidor Proceso Constituyente, nunca jamás estaré de acuerdo con esta falsa paz simulada. Menos aún con todos esos políticos que, faltando a la verdad, y que son parte de tan solo el 4% de aprobación ciudadana, secuestran el Rechazo, no cumplen con lo que establece el Artículo 142 de la actual Constitución y, nuevamente, abandonado a los chilenos, no se concentran en buscar la solución a las urgentes demandas sociales. Ellos deben trabajar y no seguir inventando Procesos Constituyentes. El problema no es la Constitución. ¡Son ellos!

Una irresponsable actitud que lejos de una adecuada estrategia, no considera los hitos tácticos y operativos que primero y necesariamente se debe cumplir. Una vez más atolondradamente, engañan a sus seguidores y rompen falsas investiduras que, de nobleza, nada tienen. El país y el hostil

entorno económico internacional que se agravará el 2023, no acepta más distracciones. Lo urgente hoy para la ciudadanía es la seguridad y el orden, sin ello jamás habrá desarrollo. Y lo urgente para el Presidente Boric, es salvar su Gobierno que se hunde y está a punto de fracasar rotundamente. Con un nuevo Proceso Constituyente, solo logrará apurar su caída, algo que a veces, pareciera que lo pide a gritos, los que, según se entiende, fueron escuchados por el Grupo de Puebla y no estarían dispuestos a seguir apoyándolo.

Insisto, ante las opciones que hoy busca una desesperada casta política, ninguna de ellas! Simplemente punto final. Solo los cambios necesarios a la Constitución vigente a través del Congreso, pero no ahora, en el próximo gobierno. Un buen motivo e incentivo para elegir adecuadamente a nuestros futuros legisladores, a través del voto popular, democrático y obligatorio.

Christian Slater Escanilla.