

Ciclo “Mujeres anónimas del cine estadounidense” en el Cine UC



Entre el martes 9 y el jueves 11 de agosto, [la sala de cine de la Universidad Católica](#) (Alameda #390, Santiago) será sede de un ciclo de cine titulado “Mujeres anónimas del cine estadounidense”, una

muestra centrada en la obra de tres mujeres que, a pesar de las dificultades, lograron crear películas y, a través de ellas, compartir su pensamiento y visión de mundo.

El ciclo estará enfocado en obras claves de las filmografías de Lois Weber, influyente cineasta de la era del cine mudo; Ida Lupino, popular actriz que se transformó en directora a finales de los años '40; y Barbara Loden, actriz y figura clave del *New American Cinema* de los '70.

La muestra será conducida por Richard Peña, profesor de Estudios y Teoría del Cine de la Universidad de Columbia y Director Emérito del Festival de Cine de Nueva York.