

# MAIPU, DE COMUNA HISTORICA AL HAZMERREIR NACIONAL



El mural con tres alcaldes importantes y dos generales que se dieron el abrazo

**Maipú tiene las autoridades que se merecen mientras en la oposición se mantienen las disputas entre los campusanitas y vitorianos, ambos ex DC, desacuerdo que se mantiene sin solución y en el intertanto Maipú se convierte en la risa de las 346 comunas del país, con temas de egolatrismo que son avalados por una elección municipal que ganó legalmente la actual alcaldesa Cathy Barriga, aplaudida por sus fieles seguidores, con el silencio cómplice de quienes contribuyeron sin escrúpulos a que ganara y vecinos que con impotencia observan como sus representantes electos en las elecciones de concejales, diputados y senadores para representarlos y defender al menos el prestigio de comuna histórica, hoy sólo observan como la comuna se convierte en el hazmerreír nacional, un happy condado o un parque de comidas y diversión.**

Son muchos

los que encuentran que tenemos una autoridad en la alcaldía con exceso de egolatría,

situación que no pensaron cuando votaron en octubre de 2016, en orden a que esa

es una de las cualidades de los artistas, las bailarinas, los cantantes y los escritores. Cathy Barriga fue electa

democráticamente y eso hay que respetarlo, pero también hay que criticar lo que

se llama exceso y exigir el respeto las leyes y disposiciones legales vigentes.

Al parecer

el cambio de nombre de la beca universitaria

en la Codeduc por el de la actual alcaldesa Cathy Barriga

busca pasar a llevar  
a quienes la crearon, pero también abre una caja de Pandora  
con su figura en el mural del Liceo Nacional, Liceo  
creado por ex alcalde Roberto Sepúlveda...  
y no parece en el mural.

Solo  
esperamos los maipuicinos de corazón, que el ex alcalde Herman  
Silva no se deje  
sorprender y renuncie a que su imagen este junto a lo que  
inicialmente era un  
mural histórico de la obra de Pedro Subercaseaux.

Quienes  
conocimos al fallecido ex alcalde José Luis Infante, estimamos  
que hoy día debe  
revolcarse en su tumba por el estado en que se encuentra  
Smapa, obra de su  
creación, como fue la fábrica de tubos y postes de iluminación  
para construir  
el alcantarillado en la comuna y desplegar iluminación ante la  
falta de estos  
ellos en el mercado, todo en la década del '50. Otras obras  
fueron la  
locomoción municipal, la piscina municipal, gestionó la  
llegada de los dos  
primeros Bancos y la FISA para Maipú; de Herman Silva que  
destaca entre sus  
obras la creación de al menos dos colegios y uno adquirido, la  
compra del  
actual Parque Municipal y la gestión para fondos necesarios  
que permitieran terminar  
con el estuco del Santuario Nacional, Templo Votivo de Maipú  
ante el Presidente  
Frei Ruiz Tagle y el Ministro Lagos de la época, además de 400  
millones de  
pesos por parte del municipio sin vender propiedades.

La actual  
alcaldesa tiene a su favor la remodelación de la ex Medialuna  
para convertirla  
en una pista de patinaje artístico y concretar  
el proyecto Vittori del Nuevo Mercado Municipal de Maipú, el  
singular boulevard instalado en las arterias cercanas a  
la Plaza Maipú, celebrar el conejito de pascua y la Noche de  
Halloween.

Queda de  
manifiesto que no es la política la que fracasa, sino quienes  
la ejercen, la  
prostituyen y la usan para sus fines  
personales, dejando de lado lo que predicán como beneficios a  
la gente, los más  
desposeídos y el apoyo a la clase media emergente.

La política  
“fracasó” para confeccionar el voto que permitiera tener un  
alcalde de Maipú en  
las elecciones de octubre de 2016, como eventualmente  
fracasará en la próxima  
elección por ambiciones personales.

Si los acuerdos hubiesen fructificado, en el  
mes de febrero de este año, los concejales estarían  
preparándose para que uno  
de ellos sea electo alcalde, pero con planes de desarrollo de  
Smapa al menos en  
un 70% de realización o por lo menos que supere el 15% que  
suman los dos  
últimos años. Es cierto, a lo mejor con 40 demócrata  
cristianos sin trabajo en el  
municipio vez de los 600 despedidos de esa colectividad por el  
actual régimen y  
por lo cual nada reprocharon.

Hoy tenemos

que conformarnos con observar situaciones que se salen de madre y nos convertimos en la risión de todo un país que nos conocía por la batalla decisiva de la independencia, hoy por la egolatría de una mujer, que no se puede desconocer es buenamoza, pero cero respeto a quienes dieron la vida en estos campos de batalla y cuya actitud es la causa de miles de memes en Internet.

El mural inaugurado en el Liceo Nacional de Maipú, viene a reemplazar una insistente iniciativa que buscaba su Director, Carlos Fernández, para dejar plasmado en un muro con estructura de mosaicos, la obra de Pedro Subercaseaux: El Abrazo de Maipú y que no tuvo eco con los ex alcaldes Alberto Undurraga y Christian Vittori.

¿Qué hizo la alcaldesa Cathy Barriga para estar en el mural?, recordando que el Liceo Nacional lo creo el ex alcalde Roberto Sepúlveda, como una copia al Instituto Nacional en tiempos en que el entonces futuro suegro de Cathy Barriga era alcalde de Santiago.

Finalmente un llamado a los ex concejales, ex dirigentes de partidos, que tal cual respondieron el año 1991 los ex regidores y alcaldes para impedir la idea de entregar Smapa, a que hoy se reúnan para dar ideas, gestionar para que esta comuna no fenezca.

La primera reunión del '91 se realizó en la casa del fallecido profesor y ex regidor, Juan Bautista Monsalve Sánchez, con su rival político José Luis Infante liderándola, en una reunión que sólo buscaba ejercer sus influencias y salvar Smapa, en pleno periodo que se rompían las primeras ataduras de la dictadura, para lo cual dejaron de lado sus preferencias políticas siendo alcalde de la época Rafael Pino y una buena determinación del CODECO.

Esa vez la lucha era en el despertar de la democracia, hoy en es la inmadurez de la democracia, pero esa situación debe ser superada y es la oportunidad para ser participe de la historia.

Hoy muchos callan para no perder su trabajo, otros porque ingresaron con el régimen y están agradecidos de ello, políticos que no saben que hacer y que antes encontraban todo malo y fácil de remediar, pero hoy no toman las determinaciones que corresponde, y sorprendernos con su sabiduría y gestión.

Los partidos políticos no están a la altura, no hay ningún comunicado en defensa de Smapa y exigir el cumplimiento del Plan de Desarrollo, en mantener un Director (S) de Smapa aunque la Contraloría señaló que era un nombramiento irregular y finalmente el egolatrismo que sin duda puede tener un mal fin para la comuna,

si se estima que las cosas se están haciendo bien.

Ante ello

sólo han respondido bien, las organizaciones sociales más representativas, como las Uniones Comunales de Juntas de Vecinos, judicializada y castigadas a pagar cerca de 80 mil pesos cada uno o pagar con cárcel nocturna por defender temas locales.

Prensa que

discrepa es amenazada solapadamente de ser enjuiciada, los políticos dependen de lo que descubra la prensa o la alimentan escondidamente, eso indica que nada o poco nos queda de identidad local, de apego al terruño, pero fundamentalmente en realizaciones que beneficien a la comunidad, como el ocupar la nueva ley que permite a los municipios reparar calles de la comuna que ya han cumplido su vida útil.